

Жемчужины мудрости Саи **Часть 48 - С**

ЧУДЕСА ЗА ЧУДЕСАМИ В ПУТТАПАРТИ

26 августа, 2023 год

Ом Шри Саи Рам
Прашанти Сандеш

Ом Шри Саи Рам
Прашанти Сандеш, добро пожаловать!

Многие люди, приходящие к Бабе, были одарены видением Саи Бабы из Ширди. Ишварамма вспоминает, как Он говорил ей: «Прислушайся, Ширди Саи Рам находится здесь!» И все присутствующие вместе с ней в комнате, могли слышать шаги, которые двигались к креслу Бабы и там останавливались.

Баба составил много песен и новые версии старых, о Саи Бабе из Ширди, которые потом все разучивали и пели на сатсанге. Их содержание касалось многих вещей, которые окружали Бабу в Ширди: Патха Мандирам, уди, Дваракамайя, дерево маргозы и другие детали Его жизни, которые казались странными преданным молодого Бабы, и очень знакомыми преданным Ширди Бабы из Махараштры.

Однажды, будучи в хорошем настроении, Баба показал Суббамме и другим звезды среди бела дня, напротив ее дома. В другой раз, Он сказал Субба Раджу и другим близким Ему из Камалапурама, прислонить их головы к Его груди. Когда они сделали это, то услышали необыкновенную по красоте мелодию флейты! Баба сказал им, что это звучит небесная флейта Кришны. Этот звук, который, как полагают, когда-то привел к остановке реки Ямуны.

Иногда Баба мог пожаловаться на атмосферу мест, в которых Он бывал, и потом внезапно исчезнуть! Суббама сразу же организовывала Его поиски, и находили Его где-нибудь сидящего, на далеком холме в одиночестве или в пещере или расщелине скалы или на берегу Читравати.

Люди, приходящие к нему, бывали очень озадаченными и сбитыми с толку, такими случаями. Многие боялись, что Баба уйдет в Гималаи и предастся аскезе. Другим казалось, что Он усиливает Себя йогическими практиками.

Как-то раз, Бабу и его преданных везли телеги, с впряженными быками, вдруг Он спрыгнул с телеги и ушел в холмы, которые были на пути и, после этого, исчез!

Все бросились за Ним, но нигде не было и следа, все очень расстроились, но с наступлением сумерек, Он вернулся, улыбающийся, и смыл все тревоги и переживания преданных.

Другой случай путешествия на быках, описывает сестра Венкамма: «Мы возвращались из Аграхарамы, куда был приглашен Свами, когда мы подъехали к лесу, наступила темнота. Тогда Свами слез с телеги и отошел под каким-то предлогом. Вдруг подошли двое детей и сказали, Что Свами попросил их, уговорить меня, позволить какой-то леди, которая тоже держит путь из Аграхарамы, поехать с нами на телеге! Я удивилась и сказала, кто я такая чтобы отказывать кому-либо, посланному Свами. Я расчистила место внутри телеги и постелила одеяло для нее. Вскоре, издали, я заметила женщину, которая шла в нашу сторону. Она прятала свое лицо и, предположительно, выглядела очень красивой. Она попросила остановиться, и я протянула ей руку, чтобы помочь залезть, со словами: Амма. Дети громко расхохотались и сказали: «Это не амма, это наш Свами!»

Он спросил меня, действительно ли я поверила, что Он - девушка?»

Венкамма была одной из первых преданных Бабы. Она рассказывала об очень личных опытах со Свами в тот период.

«Я приезжала в Путтапарти с книгой, в которой были цветные картинки богов. Я делала пуджу перед этими изображениями каждый день и потом читала эту маленькую книгу. Увидев ее, Свами спросил, не хотела бы я картины большего размера.

Вскоре после этого, Он уехал в Ураваконду.

Однажды поздно вечером я услышала голос, зовущий меня: «Амайи, амайи!» Думая, что это приехал Свами, я открыла дверь, но увидела только скрученную рулоном бумагу, лежащую возле двери, и никого не было. Я развернула рулон, и обнаружила, что это были изображения Рамы, Кришны, Шивы и Марути. Потом я стала использовать эти портреты для своей ежедневной пуджы и хранила их на алтаре. А утром, в 9 часов, Свами приехал и спросил: «Ты не ругаешь Меня, за то, что Я поздно тебя разбудил? Не испугалась змею или скорпиона, заползшего в дом?» Я не ответила. Он взял портреты и вставил их в рамки, отдавая их мне назад, снова велел делать пуджу каждый день»

Суббамма и Камаламма имели много родственников, живущих в удаленных от Путтапарти местах, и они не могли не сообщить им об удивительном мальчике, Бала Саи, как Его тогда называли, который провозгласил Себя воплощением Саи Бабы из Ширди! И они приглашали всех приехать и повидать Его. Суббамма рассказала о Нем всем своим многочисленным родственникам в окрестных городах: Буккапатаме, Куттагуле, Котхакоте, Аграхараме, Еллури, Каллури и Анантапуре и даже Бангалоре, который находился в 160 километрах! Она

распахивала двери Путтапарти перед всеми, кто хотел повидать Бабу! Камаламма также писала своему брату Кришне Мурти, который учился в Бангалоре, о том что Баба материализует вещи и исцеляет людей, приглашая его обязательно приехать. Кришна Мурти отозвался на приглашение и приехал в Путтапарти вместе со своей семьей и друзьями. Они стали первыми преданными Бабы из Бангалора. Это был конец 1943 года.

В это же время, сестра Камаламмы Сароджамма вместе с мужем и дочерью тоже приехали в Путтапарти. С ними был друг семьи Кришна Мурти, который приезжал в Путтапарти, когда был совсем мальчиком, но он не запомнил Бабы. Преданная Свами Шанта, вспоминала о событиях тех лет: «У моей матери было много детей, которые умерли при рождении. Она очень хотела сына, поэтому мы всей семьей приехали в Путтапарти за благословениями Бабы. По приезде в Анантапур, к нам присоединилась наша тетя, преданная Бабы, потом мы добирались до Буккапатама, от туда уже до Путтапарти и остановились в доме Камаламмы на месяц! Баба сказал, что и мой отец приедет позже в Путтапарти. Для нас это казалось совершенно невозможным, т.к. он был ортодоксальным брамином. Тем не менее, он приехал в сопровождение своего ученика, который жил у нас в Бангалоре.

Через день после его приезда, Баба позвал его на Читравати с другими преданными, после того как провели баджаны и арати, Он отправил всех по домам, даже Шриниваса Мурти. Они шли с отцом вдоль реки и, Баба попросил его посмотреть на Его отражение в воде. Мой отец впервые видел самого-то Сатью Саи Бабу, как вдруг, он увидел 10 воплощений бога Вишну, одно за другим! И Калки Аватара на коне в форме Самого Бабы!

Мой отец упал к Его ногам и молил о конечной реализации. Баба материализовал ему джапамалу и сказал, что он не проживет долго. Позже, Он говорил моей матери, что у нее не будет сыновей: «Прими Меня своим сыном, и Я позабочусь о твоей дочери!»

Он материализовал нам талисман, который мы отнесли к ювелиру, и он сделал к нему серебрянную оправу».

Когда семьи Шьяманны и Нараяна Шармы уехали из Путтапарти, они оставили Бабе приглашение к себе в Бангалор.

Сын Шьяманны, Рамасвами, вспоминал через многие годы, как Баба вылечил его неполноценную сестру Джагадамбу: «Моя сестра Джагадамба не могла ходить, кроме того, один ее глаз был меньше другого, всегда был красный и слезился, она ничего им не видела. Баба регулярно накладывал вибхути или песок с Читравати на ее конечности и привязывал повязку из цветов со Своей гирлянды к ее глазам. Полное излечение произошло на 8 день! Кроме этого, Баба заверил ее, что она выйдет замуж и будет жить долго!»

Через несколько лет, Джагадамба легла в больницу рожать ребенка. Ночью дежурная сестра уснула, и Баба появился там и разбудил ее! Сестра разозлилась, увидев мужчину в материнском отделении, и подняла крик. Баба сказал ей, что через полчаса ее пациентка будет рожать, и ей надо быстрее просыпаться!

Также Баба «разбудил», предположительно святого человека, Дигамбару свами, от его пребывания в июллюзии. Этот свами был аскетом и перестал использовать свои ноги. Кроме этого, он всегда был голый. Маленькая Шанта была в Буккапатаме по пути в Путтапарти. Дигамбара свами также был там в тот день. Шанта и профессор Шри Кастури, также следующий в Путтапарти, повезли Дигамбару свами с собой. Даже Карнам Гопал Рао из Путтапарти помнил тот случай: «Этого свами привезли из Буккапатама на телеге с быками в Путтапарти. Он постоянно держал поднятой свою левую руку, из-за ногтей, которые выросли очень длинными. Он выпрыгнул из телеги напротив моего дома. Он не мог нормально ходить, а прыгал наподобие лягушки. Говорили, что Дигамбара принял обет молчания. Все это разожгло любопытство среди присутствующих. Баба дал аскету большое полотенце, чтобы он завернулся в него и не был голым. Затем Он сказал ему: «Если ты порвал все отношения и связи с людьми и обществом, на что указывает твоя нагота, почему ты тогда не уходишь лес или в пещеру, чего ты боишься? С другой стороны, если ты принимаешь учеников, желаешь иметь имя и пищу на каждый день, почему ты тогда выдаешь себя за человека не имеющего привязанностей?»

Эти слова молодого Бабы поразили всех присутствующих.