# Жемчужины Мудрости Саи
# Часть 43 – С

## Таланты. Студенты-учителя.
## Помощник родителям и нуждающимся.
## 1 мая 2023

## Ом Шри Саи Рам!
## Прашанти Сандеш, добро пожаловать!

Мы все знаем, что Бхагаван всегда поддерживал наших студентов в выявлении их талантов, склонностей к изобразительным исскуствам. Теперь мы имеем певцов, танцоров, композиторов, экспертов по пошиву штор, экспертов по макияжу, устроителей сцены, почему нет?! Это все происходило благодаря поддержке, данной Бхагаваном, студенты становились профессионалами во многих областях. Таланты – божественны! И поэтому мы должны развивать собственные таланты и таланты других людей. Молитесь Бхагавану поддерживать и направлять вас, чтобы одаренность, как часть божественного в нас, могла развиться в полной мере.

Небольшой пример из детства Свами: маленький Сатья имел уникальную способность петь и танцевать! Он делал это профессионально даже в начальной школе! Десятилетие спустя, он танцевал на школьной сцене, и его представление было встречено шквалом аплодисментов всех присутствующих! Другое превосходное качество Бхагавана – это то, что Он был превосходным студентом. На самом деле, на одной из Своих лекций, Он даже сказал, что не помнит открывал ли Он какой-либо учебник и читал ли хоть одну страницу! Но Он всегда был первый в классе. Это божественная способность. Он стал любимым студентом каждого учителя в школе! И еще я хотел подчеркнуть Его способность приходить на помощь своим одноклассникам в учебе и в других их делах, Он никогда не был ни эгоистичным и не эгоцентричным. Однажды, много лет спустя, Сатья Саи в Своей беседе со студентами упоминал, как Он помогал одноклассникам учить алфавит: «В те дни не было ни бумаги, ни книг! Чтобы писать, мы использовали свои пальцы и писали на песке!» Свами никогда не колебался и использовал каждую возможность обучать своих одноклассников: «Каждый учит каждого!» Такой принцип лежит в основе жизни студенчества. И сейчас, в наши дни в школах и университете Прашанти все студенты помогают друг другу. Я знаю, что существуют специальные комнаты в учебных заведения, в которых старшие студенты помогают заниматься младшим ученикам, это заимствовано у Бхагавана!

Не только это! Веды, которые изучают и декламируют учащиеся, передаются от одного поколения студентов другому. И в этом обучении не участвуют преподаватели, не приглашаются служители храмов, только

старшие студенты обучают последующих! И такое обучение соответствует самой традиции Индии, передавать Веды по наследию – sampradaya.

Также, прекрасной чертой маленького Бхагавана была способность приходить на помощь и своей собственной семье! Он брал на Себя домашние заботы, Он мог помочь сестре готовить или отправиться по магазинам с отцом. После таких походов, они возвращались домой с полными сумками провизии, нагруженными на ослика. Сатья мог обьяснить детали всех производимых растрат и вернуть отцу сдачу до последней монеты. Отец всегда восхищался такими качествами сына, Его честностью и способностью к торговле! Иногда маленький Сатья мог позвать и сестру помогать по хозяйству: убраться, принести воды и другие дела, которые сейчас считаются женскими. Его помощь была необходима родителям, которые выдыхались на работе. Педда Венкама Раджу управлял бакалейным магазинчиком. Он и Ишварамма нагружали ослика зерном и ездили продавать его в Буккапатам на еженедельный рынок.

Сатья также работал связным между рабочими на полях за маленькие комиссионные. Таких старательных качеств, умения приходить на помощь, мы не найдем сейчас среди современных детей. С одной стороны, они сейчас так заняты своей школьной работой и домашней подготовкой к урокам, что они не имеют никакого намерения помогать родителям или братьям и сестрам в семье. Они сами нуждаются в помощниках!

На самом деле, все должны учиться служить с самого детства. Благотворительные дела начинаются в семье, дома! Баба демонстрировал дух такого служения всем своим домочадцам, и сегодня мы должны стараться учить этому же наших детей!

В школе, где учился маленький Саи, существовала интересная схема наказания, чтобы воспитывать в учениках пунктуальность. Кто бы не приходил на уроки с опозданием без уважительной причины, получал удары палкой! Те, кто приходили первыми и здоровались с учителем, должны были осуществлять это наказание. Количество ударов зависело от того насколько опоздал ученик. Сырыми и холодными утрами ребята собирались немного раньше занятий и жались под карнзами крыши школьного здания, чтобы избежать наказания. Сатья сочувствовал их бедственному положению и приносил куски тканей из дома, чтобы раздать ребятам и помочь им согреться. Старшие в семье обнаружили это и заперли всю одежду в сундуках, чтобы Сатья не раздал все! Другого они ничего не могли придумать. Это было трудно для семьи постичь действия маленького Сатьи! Им руководил дух служения. Он беспокоился и сочувствовал одноклассникам, которых наказывали, но хотя бы мог укрыть их одеждой в холодный сезон дождей. Сострадание, симпатия, озабоченность – вот важнейшие ценности, которым нам необходимо учиться у Бхагавана!

В школе расцвели замечательные способности Саи к музыке! Он имел мелодичный голос и побуждал других ребят присоединяться к Нему в пении простых песен преданности богу, называемых баджанами. Карнам, глава деревни, просил ребят петь баджаны перед домами жителей, и в конце предлагал им мешок полный риса!

Сатья был таким маленьким, что Его даже не было как следует видно в этой группе, но тем не менее, Он был самым активным певцом, подпрыгивал и танцевал с большим энтузиазмом, пока длились баджаны! Его талант реорганизовал это занятие в Пандари Баджан группу, которая положила то начало, которое через годы, оформилось в регулярное исполнение баджан в Сатья Саи Организациях по всему миру! В те времена группа Саи состояла из 15-20 мальчиков Его возраста, размахивающих флагами и одетых в ножные браслеты! Они путешествовали со своими песнями по самым посещаемым местам в округе и по ближним соседским деревням! Заслышав ребят, жители старались побыстрее убраться, приглашали их в дома и кормили. Они верили, что их пение отгоняет от деревень смертельные эпидемии холеры! И надо сказать, в Путтапарти не было холеры никогда!

Делая для всех только хорошее, тренируя ребят в пении, поддерживая их таланты и способности, маленький Саи снискал к Себе всеобщую любовь и признание. Постепенно, с годами, все стали рассматривать Саи Бабу, как аватара. Его прекрасные качества должны быть перенесены в каждого Его преданного, каждый должен видеть в Нем пример для подражания.

Теперь, я хочу обсудить другое прекрасное и божественное качество Бхагавана. В наши дни, как вы знаете, не существуют разделяющие людей касты, расовая дискриминация в Прашанти Нилаям. Все сидят на одинаковых местах, все едят за одними столами, вместе стоят в очередях. Нет никакого разделения труда, нет различия на касты! Свами никогда не терпел такие различия! Он всегда хотел, чтобы все преданные собирались все вместе, работали, как братья и сестры. Даже в те давние дни существования Пандари Группы, Бхагаван не разделял людей. Однажды было состязание между хариджанами (неприкасаемыми) и другими группами. На следующий день Сатья пришел к хариджанам в укрытие, в котором они жили, и говорил им, что они прекрасно пели все баджаны. Даже тогда Свами не рассматривал неприкасаемых, как отверженных. Очень много раз Он приходил к ним, без разрешения взрослых. Он демонстрировал всем принципы равноправия, дружбы, что обеспечило Ему любовь очень многих людей.

Мое намерение – подчеркнуть сегодня все те качества, которым мы должны учиться сами и учить наших детей!

Спасибо, до новых встреч!