

PERLE DI SAGGEZZA SAI
Parte 34 C

LE MATERIALIZZAZIONI
7 Settembre 2022

Om Sri Sai Ram
Prasanthi Sandesh

Sai Pearls of Wisdom vi dà il benvenuto.

Conosciamo molte delle materializzazioni che Swami ha fatto proprio davanti a noi. Abbiamo visto la materializzazione di vibuthi, curcuma e kumkum materializzati da Bhagavan che scorrevano da un contenitore vuoto, Kasturi che teneva quel contenitore vuoto a testa in giù e talvolta Swami Karunyananda che teneva quel contenitore a testa in giù e Swami che faceva abishekam.

Swami solleva la Sua mano e continua a scuotere quel recipiente vuoto capovolto e questo è seguito da una pioggia di curcuma, kumkum e vibuthi sull'idolo di Shirdi. Questa è la materializzazione a cui tutti noi abbiamo assistito in diverse occasioni.

Abbiamo anche visto Bhagavan materializzare una collana - una grande collana alla moglie del sacerdote nel giorno di Dasara, in particolare nel giorno conclusivo - Poornahuti. L'abbiamo visto, una grande collana!

Ricordo anche che Swami materializzò un libro molto piccolo, nemmeno un pollice e mezzo o giù di lì. Si materializzò sulla predella aperta il giorno di Natale e disse: "Questa è la Bibbia. In questo piccolo libro è contenuta l'intera Scrittura". Ha mostrato a tutto il pubblico un piccolo libro di un pollice e mezzo o al massimo due, e lo ha mostrato a tutto il pubblico. Anche di questa materializzazione siamo stati testimoni.

Così abbiamo assistito a diverse materializzazioni o creazioni, o Swami a volte le chiama proiezioni; e siamo abbastanza fortunati ad averle viste. Personalmente, vorrei condividere con voi alcune di queste materializzazioni.

A Kodaikanal, ho visto Swami materializzare un grande anello, un anello molto grande con una pietra verde e ha detto: "Questo è l'anello presentato dal re Janaka a Sri Rama il

giorno del matrimonio sacro. Meraviglioso, questo grande anello! Tutti, tutti potevano toccarlo e vederlo. Un anello così grande!

Poi ho commentato: "Swami! È un anello così grande?".

Swami disse: "Sì, lo è! Perché Rama non è un Lilliput come te! È una personalità gigantesca - Ajanubahu - molto alta! Perciò questo anello gli sta bene, gli si addice. Sono stato molto felice di vederlo. Tutti, tutti! In effetti, quell'anello è stato passato a tutti perché potessero toccarlo e fare namaskar. È quello che abbiamo fatto tutti e io ho fatto una semplice dichiarazione, perché non è nella mia natura tacere.

Ho detto: "Swami! È il re Janaka che Gli regala un anello? Rama si aspetta regali così costosi dal suocero?"

Immediatamente Swami disse: "Non dire così, no! Anche il padre Gli ha regalato un anello. Anche il padre Dasaratha gli ha regalato un anello".

Forza! Agitò la mano e materializzò un altro grande anello, questa volta con una pietra bianca. Quindi un grande anello - pietra verde presentato dal re Janaka, il suocero di Rama e un anello molto grande con pietra bianca presentato dal padre Dasaratha a Rama. Queste materializzazioni sono ancora in grado di toccarle. La scena è molto fresca e chiara nella mia memoria. E durante lo stesso viaggio, ho visto Swami materializzare un piccolo, piccolissimo - dovrei dire un modello o una statua di bronzo! Devo dire così? Anche questa è piccola, non piccolissima ma di buone dimensioni, ed è del Signore Hanuman. Swami ha detto: "Questa è la statua di Hanuman fatta di bronzo". Molto bello! Ho visto, tutti noi! Non è un sogno di nessuno. Non è l'immaginazione di nessuno. È aperta - aperta a tutti da toccare e fare namaskar. Arrerey! Com'è bello!

Un altro giorno Swami ci ha parlato del Ramayana, di vari casi tratti dal Ramayana e dei paralleli tra Rama e Krishna; dei paralleli tra Ramayana e Bhagavatha. Eravamo tutti stupiti di come Kamsa si comportasse nei confronti del Signore Krishna; e di come quel dhobi - l'uomo che lavava - rinascesse ai tempi di Rama incolpandolo poi della separazione da Sita. Questa è tutta una grande storia di come Swami abbia collegato Ramayana e Bhagavatha. Incredibile, incredibile!

Sapete, quando sembra che Krishna e Balarama da piccoli andarono da Kamsa, videro un dhobi o lavandaio che portava i vestiti. Sembra che Krishna gli abbia chiesto: "Perché non me ne dai un paio? Sono molto belli, colorati!".

Il dhobi rispose: "No, niente da fare! Questi sono i vestiti di Kamsa".

Ma Krishna disse: "Li voglio!".

Ma il dhobi, il lavandaio, si rifiutò di darglieli".

Allora Krishna gli diede un calcio e cadde a terra; e Krishna e Balarama - i fratelli - raccolsero quegli abiti e li indossarono. Swami spiegò sorridendo tutto il tempo e il dhobi morì lì.

E lo stesso dhobi, vedete lo stesso dhobi dei tempi di Ramachandra che dubitava della castità di Madre Sita. Questo tizio, il dhobi ai tempi di Rama, era l'unico che parlava ai suoi vicini: "Dov'è la garanzia che Madre Sita è casta? Avendo vissuto prigioniera di Ravana, come può rimanere così pura?". Questo fu portato a Ramachandra e conoscete la storia che portò alla separazione da Sita e quel dhobi nacque questa volta nel periodo dell'incarnazione di Krishna; fu preso a calci da Krishna e morì lì, come ho descritto ora.

È così che Swami ha spiegato la continuità tra Rama del Treta Yuga e Krishna del Dwapara Yuga. La stessa continuità, che in molti casi, ha spiegato. Molto bello!

In uno dei giorni in cui conversava, Egli materializzò la collana di Ravana! E' così grande, così grande! Se devo dirla tutta arriverebbe quasi alla mia vita. È così grande! E' composta da 365 linga di Shiva, tutti d'oro. Al centro, ci sono 3 Shiva Lingas di cristallo - uno di colore verde, uno di colore giallo e uno di colore rosso. Tre Shiva Lingas di dimensioni maggiori rispetto agli altri 365! Una misura così grande, che arriva alla mia vita, una misura così grande!

"Swami, così grande?".

"Sì, questa è la collana di Ravana. Lo vedete tutti, lo vedete tutti! "; Davvero abba! Quanto è bello!

È possibile descriverla per intero? È impossibile! Sto solo facendo un tentativo, tutto qui! Abbiamo visto una collana così bella!

Un altro giorno Swami era seduto. Dissi lentamente: "Swami! Abbiamo visto gli anelli presentati da Dasaratha e Janaka. Abbiamo anche visto l'Hanuman che hai materializzato. Ma Swami, vogliamo vedere la collana di Madre Sita, la collana di Madre Sita!".

Swami disse: "Sì! State zitti".

"No, Swami! Abbiamo visto tutte le altre materializzazioni, ma voglio vedere questa!".

Swami disse: "Sì! State zitti".

Dopo tre giorni, ci capitò di visitare la residenza dell'Avvocato Generale dello Stato del

Tamil Nadu, di nome Raman. Siamo andati alla sua residenza a Kodaikanal, che si trova in cima a una collina, con prati verdi dappertutto. Al centro, c'è un'altalena per Swami, molto ben decorata; l'altalena era decorata con fiori di gelsomino e crisantemi. L'altalena ha un cuscino di un colore blu intenso, direi blu profondo, un velluto steso sull'altalena.

L'altalena è decorata con fiori e la parte centrale, dove Swami dovrebbe sedersi, ha un cuscino di colore blu scuro. E poi, davanti a questo, è steso un tappeto rosso. Swami si recato lì lentamente, si è seduto sull'altalena e ha chiesto ai residenti, alcune signore esperte di musica classica, di cantare. Swami voleva che cantassero. Oh, la musica classica! Tutte quelle canzoni rese da San Thyagaraja. Swami si divertì. Era di ottimo umore.

Allora pensai che era il momento di chiederglielo di nuovo. Mi avvicinai a Lui e dissi: "Swami! Vogliamo vedere la collana di Madre Sita".

"Sì, va bene!" Egli materializzò la collana - piena di diamanti, piena di diamanti, 108 diamanti; e al centro, tre grandi pietre - gialla, verde e rossa al centro, e tutti i 108 diamanti. Questa è la collana di Madre Sita che Swami ha materializzato. Come posso dimenticarle! Che incredibile manifestazione!

Swami si è materializzato anche mentre descriveva il matrimonio sacro di Balarama, il fratello di Krishna, con Revathy - il matrimonio sacro che Swami stava descrivendo e verso la fine ha materializzato un grande vaso delle dimensioni di una giara, di una giara! Ha una piattaforma e un arco e l'intera cosa è fatta di diamanti! E quell'arco ha diamanti in fila - 3 3 3, 3 file in 3; sopra di loro 3, sopra di loro 3 - così le file di diamanti sono tempestate sull'arco; e all'arco è legato un cigno d'oro. Le collane sono d'oro e anche il cigno è d'oro e oscilla su tutti i lati. Ma la parte centrale, la parte del ventre del cigno è trasparente, fatta di qualcosa di simile al vetro, se non proprio di vetro! È trasparente.

Swami voleva che io dicessi: "Lo vedi?".

"Swami, lo vedo!"

"Ti piace l'arco?"

"Eccellente, Swami!"

"E il cigno, l'hai visto?".

"Swami!"

"Hai osservato il naso?".

"Sì, Swami! È così bello!".

"Arre, cosa hai osservato? Guarda nella parte dello stomaco!".

Ho guardato nella parte dello stomaco. Lì si trova il piccolo Bhagavan Baba in posizione distesa.

"Lo vedi?"

"Ah, Swami, Swami, lo vedo!". Arre re re, che sito è!

Ha fatto in modo che tutti si avvicinassero e lo guardassero. L'arco d'oro con i diamanti e la piattaforma fatta d'oro e poi la catena con cui questo cigno d'oro è stato tenuto a dondolare dall'altra parte con una bellissima parte addominale visibile fatta di qualcosa come un vetro attraverso il quale potevamo vedere l'immagine di Bhagavan lì in posizione distesa. Wow! Questa scena non può essere dimenticata per le vite a venire e quella stessa materializzazione delle dimensioni del vaso è stata tenuta sul teapoy lì davanti a Swami per un mese intero.

Pertanto, potrebbero esserci molti casi simili che dividerò con voi nei giorni a venire.

Grazie mille! Sai Ram!