

ബാബു അപരാഹ്നവേളകളിൽ പ്രശാന്തിനിലയത്തിലെ വരാനയിൽ തനിക്കു ചുറ്റുന്ന വിഭ്യാർത്ഥികൾക്ക് നൽകുന്ന പ്രധാന സന്ദേശങ്ങളിൽ ചിലത് തെരഞ്ഞെടുത്ത് അധിക സത്സംഗമായി അവതരിപ്പിക്കുകയാണ് പ്രഫസർ അനിൽകുമാർ. പ്രശാന്തിനിലയത്തിൽ നടന്ന പല സംഭവങ്ങളും ഈതിൽ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നു. ഈ പ്രഭാഷണം തുടരും.

## വിഭ്യാർത്ഥികളുമായുള്ള ബാബയുടെ സംഭാഷണങ്ങൾ

### പ്രഫസർ അനിൽകുമാറിന്റെ സത്സംഗം

**സായി വിവേകമുത്തുകൾ(Sai Pearls of Wisdom) ഭാഗം 41B**

**പ്രശാന്തി സന്ദേശം തായർ പോഡ്കാസ്റ്റ്**  
**മാർച്ച് 7, 2023**

### നാരായണ സേവ, സമചിത്തത

ഒം ശ്രീ സായിരാം.

പ്രശാന്തി സന്ദേശം, സായി വിവേകമുത്തുകൾ നിങ്ങളെ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു.

അവിടുത്തെ അപരിമിതമായ കൃപയുടെ ആവിഷ്കരണമെന്നോടൊ, സാമി വിഭൂതിയും



മറ്റ് വസ്തുകളും സൃഷ്ടിക്കുന്നു. അവിടുന്ന് ഈ പ്രക്രിയയെ ‘സകൽപ സിഖി’ എന്നാണ് വിളിക്കുന്നത്. ഈത് അർത്ഥമാക്കുന്നത് സാമിയുടെ സകൽപത്താൽ മാത്രമാണ് വസ്തുകൾ സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നത് എന്നാണ്. വസ്തുകൾ മാത്രമല്ല, താൻ പല ‘വാസ്തുകളും’ കണ്ടിട്ടുണ്ട്-കെട്ടിടങ്ങൾ, സാമിയുടെ സകൽപത്തിലും ഉയർന്നുവന്ന രൂപശില്പങ്ങൾ. ചിലതിന്റെ പേര് പറഞ്ഞാൽ, പ്രശാന്തിനിലയം, ധർമ്മക്ഷേത്ര, ശിവം, സുരം, ത്രയി ബ്രഹ്മാവൻ, ധാരാളം സ്കൂളുകളും കോളേജുകളും, സർവകലാശാലാ കെട്ടിടങ്ങൾ, ആസ്പത്രികൾ, ഹിൽ വ്യൂ റോഡുകൾ, അവിടെ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്ന ഭീമാകാര പ്രതിമകൾ, മൃഗസിയങ്ങൾ, പൂന്തോട്ടികൾ, പുൽജിംഗൾ



ചന്ദ്ര, സായി കൃത്യവന്റ് ഹാൾ, സർവ്വധർമ സ്തുപം-എല്ലാം ചുരുങ്ഗിയ കാലയളവിൽ സ്ഥാപിയുടെ സക്തിപത്താൽ നിലവിൽ വന്നവയാണ്.

കുടാതെ, ഇവിടെ നടത്തപ്പെടുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ എത്തുതന്നെന്നയായാലും, അത് വിദ്യാ



ശിവം-ഹൈദരാബാദ്

ഭ്രാന്തി, ആരോഗ്യപരിപാലനം അമവാ ജലപദ്ധതികൾ എത്തുമാവട്ടം, അവ നിർവ്വി ഐനമായി, കാര്യക്ഷമമായി നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുന്നു. ശരി, ഇതെല്ലാം നടക്കുന്നത് സ്ഥാപി യുടെ ദിവ്യ സക്തിപത്താൽ മാത്രമാണ്.

വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പൊരിക്കൽ ആരോ ഇതേപ്പറ്റി സ്ഥാപിയോട് ഏതാനും ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുകയുണ്ടായി.

ചോദ്യം: “ഒരു ചമത്കാരം വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ശക്തി എന്താണ്? ഏത് ശക്തിയാണ് ഒരു ദിവ്യാത്ഭുതത്തിലൂടെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നത്?”

സ്ഥാപി: “ശരി, അതിനെ ഒരു ചമത്കാരം എന്നു വിളിക്കുന്നതേ തെറ്റ്. എല്ലായിടവും സന്നി ഹിതമായിരിക്കുന്ന, ഒരു ശക്തിയെ ചമത്കാരം എന്നു വിളിക്കാൻ പറ്റുമോ? പക്ഷേ, എനിക്ക് നിങ്ങളുടെ ചോദ്യം മനസ്സിലായി. നിങ്ങൾ ചമത്കാരം എന്ന് വിളിക്കുന്നത് ഒരു ദിവ്യശക്തിയാണ്. അത് സമുദ്രം പോലെ അനന്തവും ബൃഹത്തുമായ ശക്തിയാണ്. ഏതൊരുവനും വന്ന് ഈ സമുദ്രത്തിലെ ജലം അവരെ ശ്രേഷ്ഠിക്കുന്നുണ്ടാണ് അവരെ പാത്രത്തിൽ നിറച്ചുകൊണ്ടു പോവാം.

അതെ, ഞാൻ വസ്തുകൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നു, നിങ്ങൾ അതിനെ ചമത്കാരം എന്ന് വിളിക്കുന്നു, പകേശ അത് എൻ്റെ ശക്തി പ്രകടിപ്പിക്കാനായിട്ടല്ല. ഒരുവൻ പ്രകടനം നടത്തുന്നത് ആളുകളെ ആകർഷിക്കുന്നതിനാണ്. ഞാൻ സകൽപ്പിക്കുന്ന നിമിഷം വസ്തുകൾ ആവിർഭവിക്കുകയാണ്! ഞാൻ സകൽപ്പിക്കുന്ന നിമിഷം വസ്തുകൾ ആവിർഭവിക്കുകയാണ്! അത് നൈസർഗ്ഗികമാണ്- ‘യദി ഭാവം തത് ഭവതി’. മനസ്സിലേക്ക് എന്നാണോ വരുന്നത്, അത് സംഭവിക്കുന്നു! സകൽപം കൊണ്ട് വസ്തുകൾ കൈകളിൽ എത്തുകയാണ്.”

അടുത്ത ചോദ്യം: “എത്ര വർഷമാണ് അങ്ങയ്ക്ക് ഈ ദിവ്യ ശക്തി ലഭിച്ചത്?”

സ്വാമി: “ഞാൻ എൻ്റെ ജനനം തെരഞ്ഞെടുത്തതാണ്! ഞാൻ എൻ്റെ മാതാവിനെ തെരഞ്ഞെടുത്തതാണ്! ജീവിത തതിൽ, ആളുകൾക്ക് ഭർത്താവിനെ അല്ലെങ്കിൽ ഭാര്യയെ മാത്രമേ തെരഞ്ഞെടുക്കാനാവു. അവർക്ക് മാതാവിനെ തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ പറ്റില്ല, എന്നാൽ ഞാൻ എൻ്റെ മാതാവിനെ തെരഞ്ഞെടുത്തതാണ്, ജനനം മുതൽക്കേ എനിക്കീ പ്രേമദൃഷ്ടിയും ദിവ്യശക്തിയും ഉണ്ട്.”

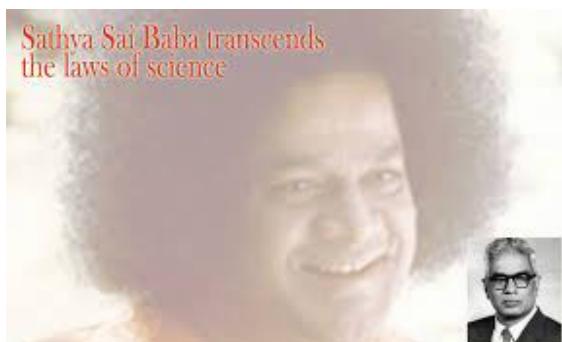


ശ്രീരാമനും ശ്രീകൃഷ്ണനും അവരുടെ അമ്മമാരെ തെരഞ്ഞെടുത്തതാണ്. അവർ അവരുടെ ജനങ്ങളെ പ്രേമപൂർവ്വം സേവിച്ചു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ സേവയ്ക്കായി ഒരു തേരാളിയുടെ വേഷം പോലും സ്വീകരിക്കുകയുണ്ടായി.

ശരി, ഡോ.ബഗവത്തം ഒരു പ്രശ്നസ്തനായ ഇന്ത്യൻ ശാസ്ത്രജ്ഞനും സ്വാമിയുടെ പരമ ക്ഷതനുമായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ അദ്ദേഹത്തിന് നൈജീരിയയിലെ അക്കാദമിയിൽ ഒരു സയൻസ് കോൺഫറൻസിൽ പങ്കെടുക്കേണ്ടിയിരുന്നു. പുറപ്പെടുന്നതിനു മുമ്പ് സ്വാമി അദ്ദേഹത്തോട് പറയുകയുണ്ടായി, “ആരുഷ ദിലേക്ക് പോവുക, എൻ്റെ ഭക്തനായ ഡോ. ശാധിയയെ കാണുക.”

പ്ലാൻ ചെയ്തതുപോലെ, ഡോ.ബഗവത്തം ആരുഷയിലെത്തി- Arusha. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന ആളുകൾ അദ്ദേഹത്തോട് ചോദിച്ചു, “സ്വാമി

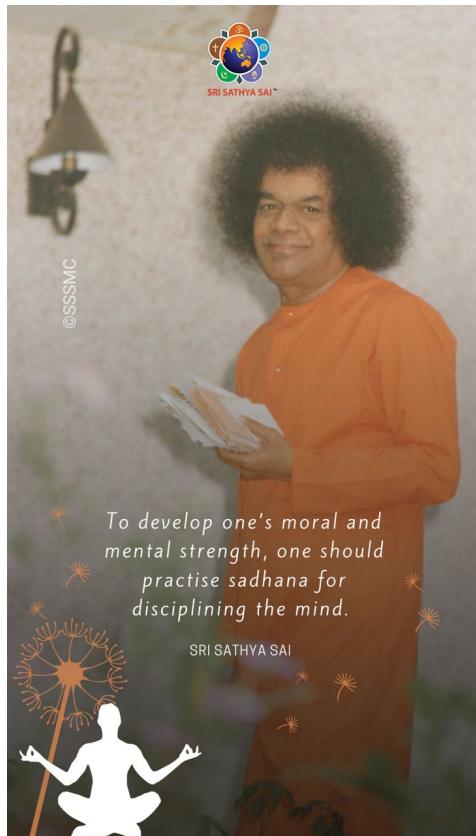
യുടെ ദിവ്യാത്മകതയെളുക്കുവിച്ച് താങ്കൾ തൈജോട് എന്തെങ്കിലും പറയുമോ?”



ഡോ.ഭഗവന്റെ മറുപടി നൽകി, “പ്രശാന്തിനിലയത്തിൽനിന്ന് ആയിരക്കണക്കിന് മെല്ലുകൾ അകലെ ഇവിടെ എന്ന് ‘ഓം ശ്രീ സത്യസായി ഡിസ്പൻസർ’യും ‘സായി നിലയ’യും കാണുന്നു! ഇതിലും വലിയ ഒരു ദിവ്യാത്മകതാം മറ്റൊന്നുണ്ട്?”

ഈ പ്രസ്താവന കൂടുതലായി വിശദീകരിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു, “സാമിയുടെ സിഖസങ്കൽപവും ഏറ്റവും വലിയ ദിവ്യാത്മകതവും അവിടുത്തെ ഭക്തർക്കിടയിൽ പരിവർത്തനമുണ്ടാക്കുക എന്നതാണ്.”

എന്നിരുന്നാലും, ഒരിക്കൽ കാതുകകരമായി, സാമി ശ്രീ കസ്തുരിയോട് പറയുകയുണ്ടായി, “ഒരു വിദ്യാർത്ഥി കോലം മുഴുവനും പരിക്കാതിരുന്നാൽ, അവന് പരീക്ഷയ്ക്ക് പൂജ്യം കിട്ടുമെന്നുറപ്പ്. അതുപോലെ, ഓരോ കാര്യത്തിലും നിങ്ങൾക്ക് കറിന പരിശ്രമം വേണമെന്നിരിക്കും, സാധനയിലും ആത്മാർത്ഥമം ശ്രമം ആവശ്യമുണ്ട്! നിങ്ങളുടെ സങ്കൽപം, സാധന-ശ്രമം ഇല്ലെങ്കിൽ, സാമിയുടെ സിഖിക്ക് എന്തു ചെയ്യാനാവും?” അതുകൊണ്ട്, നമ്മുടെ പരിശ്രമവും വളരെ ആവശ്യമുണ്ട്!



ആരോഗ്യവാനായിരിക്കുന്നതിന്, ശാരീരികമായ സൗഖ്യം മാത്രം പോരാ. ശരീരത്തിനൊപ്പം, മനസ്സും ആരോഗ്യമുള്ളതും ശക്തവുമാവണം. അപ്പോൾ മാത്രമേ ഒരുവനെ ആരോഗ്യവാനെന്ന് പറയാനാവും. ഇതിൽ ഏതെങ്കിലുമൊന്ന് വഷളായാൽ, ഒരുവൻ രോഗിയാവും. അവിടുത്തെ ഭക്തർ ശാരീരികമായും മാനസികമായും ആരോഗ്യവാന്നാരാണെന്ന് ഭഗവാൻ ബാബു യുടെ അനവധി നാമങ്ങളിൽ ഉന്ന്, ഒരു നാമം വിഭേദിച്ചു വിനെ വർണ്ണിക്കുന്നു, “ഓം ശ്രീ സത്യ സായി സർവ രോഗ നിവാരിണേ നമ:”. “ഓം ശ്രീ സത്യ സായി സർവ രോഗ നിവാരിണേ നമ:” ഇതിനർത്ഥം, ഭക്തർക്ക് ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളുണ്ടാകുമ്പോൾ, സാമി നിഷ്പ്രയാസം ആരോഗ്യം മാറ്റിക്കൊടുക്കുന്നു, നല്ല ആരോഗ്യം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു എന്നാണ്.

ദിവ്യദാത്യത്തിന്റെ ഭാഗമായും മാതാവ് ഇഷ്ടരാഹ്മയ്ക്ക് നൽകിയ വാഗ്ദാനം നിറവേറ്റു ന്തിനായും, ഭഗവാൻ ബാബു 1956-ൽ പുട്ടപർത്തിയിൽ ആദ്യത്തെ ഹോസ്പിറ്റൽ സ്ഥാപിച്ചു. ധാരാളം മഹത്തെ സെന്റ്രുകളും ആരംഭിച്ചുകൊണ്ടു അതിന്റെ കൊടുമുടിയി ലെത്തിയത് 1991 നവംബർ 22-ന് പ്രശാന്തിനിലയത്തിൽ ഹൃദയം, കിഡ്സി, കരൾ, കൺ്സ്, തലച്ചോറ് സംഖ്യമായ വിവിധ രോഗികൾക്ക് പൂർണ്ണമായും സാജന്യ ചികിത്സ നൽകു ന്തിനായി സൃഷ്ടി സ്വപ്ന സ്വപ്നാലിറ്റി ആസ്പത്രി നിലവിൽ വന്നതോടെയാണ്.



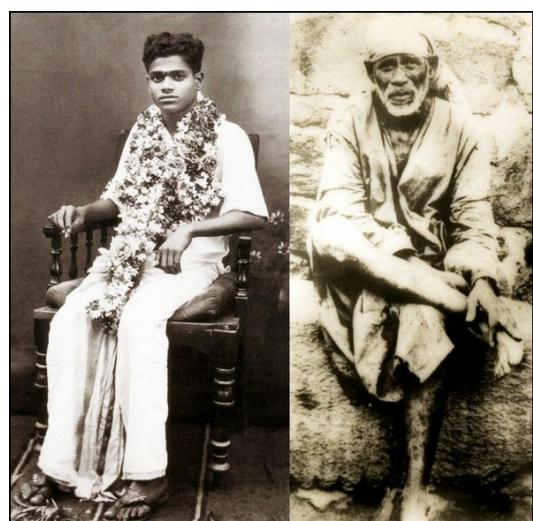
പുട്ടപർത്തി സൃഷ്ടി സ്വപ്ന സ്വപ്നാലിറ്റി ആസ്പത്രി ഉത്സാഹം

ഈ ബൃഹത്തായ ഒരു ഭൂത്യം ഒരു ദിവ്യ അവതാരത്തിനു മാത്രം സാധ്യമാണെന്നിരിക്കേ, ചില സംഗയാലുകളോയ തോമാമാർ ചോദിച്ചേക്കാം, “ബാബുയ്ക്ക് സകല രോഗങ്ങളും ശമിപ്പിക്കാനുള്ള കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ, ആരോഗ്യപാലനത്തിനായി ആസ്പത്രികൾ പണിയേണ്ട ആവശ്യമില്ലല്ലോ?”

സർവജനനായ ഭഗവാൻ ബാബു നേരത്തെതന്നെ ഇത്തരം ഒരു ചോദ്യത്തിന് ഇപ്പകാരം മറുപടി നൽകിയിട്ടുണ്ട്: “ചില ആളുകൾ കരുതിയേക്കാം, ‘സ്വാമിക്ക് അവിടുത്തെ ദിവ്യ സങ്കൽപത്താൽ എല്ലാ രോഗങ്ങളും ശമിപ്പിക്കാനാവുമെങ്കിൽ, ഇത്രയും വലിയ ഒരു

ആസ്പദ്ധരി പണിയേണ്ട ആവശ്യമെന്താണ്? അവർ ആഴത്തിൽ ചിന്തിക്കുകയാണെങ്കിൽ, അവർ തിരിച്ചറിയും എൻ്റെ സ്വന്മായ ആസ്പദ്ധരി അതു മാത്രമല്ല എന്ന്! എല്ലാ ആസ്പദ്ധരികളും, അവ എവിടെയുമാവട്ടു, എന്നേന്താണ്! ഞാൻ അവയിലെല്ലാം തന്നെ എൻ്റെ ദൃഷ്ടി പതിപ്പിക്കുന്നു. എൻ്റെ സഹായം തേടുന്ന ഏതൊരു വ്യക്തിയും, അത് ആരുതനെ ആധാലും, വീടിലായാലും ആസ്പദ്ധരിയിലായാലും, ഏത് ഭാഷയിലുമാകട്ടു എന്നോട് പ്രാർത്ഥിച്ചാൽ, അവൻ എന്നേന്താകുന്നു! എൻ്റെ അസ്തിത്വം പ്രശാന്തിനിലയ ത്തിൽ മാത്രമായി ഒരുക്കാതിരിക്കുക. ഏതു സ്ഥലത്തുനിന്നും ഒരുവൻ പവിത്ര ഹൃദയ തേംബെ പ്രശാന്തിക്കായി പ്രാർത്ഥിച്ചാൽ, ആ സ്ഥലം പ്രശാന്തിനിലയമായി മാറുന്നു!”

ഈ പ്രസ്താവനയുടെ സത്യം, കാന്യയിൽ അരങ്ങേറിയ ഈ സംഭവത്തിലുടെ ഉറപ്പിക്കാം. കാന്യയിലേക്ക് കൂടിയേറിയ ഒരു ഇന്ത്യൻ കുടുംബം ഉണ്ടായിരുന്നു. പ്രാരംഭ വർഷങ്ങളിൽ, അവർക്ക് ശരിക്കും കഷ്ടപ്പാടായിരുന്നു, ഒരു ജോലിക്കുവേണ്ടി, വീട് ശരി പ്ലെടുത്തുന്നതിനായി, കുട്ടിക്കളെ വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്തിക്കുന്നതിനായി ഇങ്ങനെ. അവർ ഇങ്ങനെ ബുദ്ധിമുട്ടുബോശാണ് വീടിലെ സ്ത്രീ രോഗബാധിതയായി കിടപ്പായി. അവരുടെ ശരീരം മുഴുവനും ട്യൂമറുകളാണെന്ന് കണ്ണുപിടിക്കപ്പെട്ടു. ശമ്പ്രതക്രിയ ചെയ്യാൻ പറ്റുന്ന ശരിയായ വൈകാരികാവസ്ഥയിലായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ അവർ. പുരുഷ, ശമ്പ്രതക്രിയയ്ക്കുള്ള ചെലവ്, പുതിയ ജോലിയിൽനിന്ന് അവധിയെടുക്കാനുള്ള പ്രയാസം ഒക്കെ കുടുംബം നേരിട്ട് പ്രയാസങ്ങളായിരുന്നു. ഒരു വലിയ ദുരന്തം പ്രഹരിച്ചതു പോലെയാണ് അനുഭവ പ്ലെട്ട്. ഈ സ്ത്രീ അവളുടെ മക്കളുടെ കുറിച്ചും തനിക്ക് എന്തെങ്കിലും സംഭവിച്ചാൽ അവരുടെ ഭാവിയെക്കുറിച്ചും ഓർത്തൽ സ്ഥിരമായി ആയി പുണ്ഡിരുന്നു.



ഈ സ്ത്രീ ഷിർദ്ദി സായിനാമിന്റെ ഒരു ഭക്തയായിരുന്നു. ഏതാനും വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ്, ഷിർദ്ദി സായിയുടെ പുനരവത്താരമാണ് സ്വാമി എന്ന് അവൾ കേട്ടിരുന്നു. അടുത്തിടെയാണ് അവൾ സ്വാമിയിലേക്ക് ആകർഷിക്കപ്പെട്ട്, വിശ്വാസത്തിന്റെ വിത്ത് അവളുടെ ഹൃദയത്തിൽ മുളയ്ക്കുന്നതേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഇപ്പോൾ ഈ ദുരന്തവും! മെഡിക്കൽ ചികിത്സ തുടങ്ങി, പക്ഷേ ഫലമുണ്ടായില്ല. ഓരോ ദിവസവും

അവൾ സ്വാമിയോട് പ്രാർത്ഥിക്കുമായിരുന്നു. ഒത്തിരി ദിവസങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ഉയർച്ച താഴ്ചകൾ തുടർന്നു, മരണഭയം അവർക്കുമേൽ പ്രത്യുക്ഷമായി നിന്നു അപ്പോഴും.

രു രാത്രിയിൽ, സ്വാമി അവളുടെ സ്വപ്നത്തിൽ വന്ന് ഇപ്പകാരം പറഞ്ഞു, “ഞാൻ നിന്റെ രക്തം മാറ്റുകയാണ്!” അവിടുന്ന പ്രേമപൂർവ്വമുള്ള രു കൃപാ കടാക്ഷം അവളുടെ മേൽ പതിപ്പിച്ചു, അവളെ അനുഗ്രഹിച്ചു.

പിറ്റെ ദിവസം, ഇന്ത്യയിൽനിന്നുള്ള അവളുടെ രു ബന്ധുക്കളിലോരാൾ, അദ്ദേഹവും രു ഡോക്ടറായിരുന്നു, ടെലിഫോൺ ചെയ്തിട്ടും രു പുതിയ ചെലവു കുറഞ്ഞ മരുന്നി നേപ്പറി സംസാരിച്ചു. ഉടൻതന്നെ ആ സ്ത്രീ ഈ മരുന്ന് കഴിക്കാൻ തുടങ്ങി, സാവധാനം അവൾ ആരോഗ്യം വീണ്ടുംതു. ദുരന്തത്തിന്റെ കാളമേലങ്ങൾ സ്വപ്നത്തിൽ സ്വാമി നൽകിയ ഉറപ്പിലുടെ അപ്രത്യുക്ഷമായി. അവളുടെ മാത്രമല്ല, ആ കുടുംബത്തിന്റെയും മാനസിക സന്തുലനം സാധാരണ നിലയിലായി. ഇവിടെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട ഘടകം എന്തെന്നും, ഇക്കാലമത്രയും ഈ സ്ത്രീക്കോ അവരുടെ കുടുംബത്തിനോ സ്വാമിയുടെ ദർശനം വ്യക്തിപരമായി ലഭിച്ചിരുന്നില്ല. അതാണ് ദഗ്ബാർ!

ശൈത്യത്തിൽ, വിഭു പ്രവൃഥിക്കുന്നു,

“അനന്തരാശ്വിന്തയന്തോ മാം യേ ജനാ: പര്യുപാസതേ  
തേഷാം നിത്യാഭിയുക്താനാം യോഗക്ഷമം വഹാമ്പുഹം.”

“ഇതര ചിന്തകൾക്കൊന്നും ഈ നൽകാതെ, സദാ മനസ്സ് എന്നിലുറപ്പിച്ച്, എന്നെന്തനെ ഉപാസിക്കുന്നവർക്കായി, അവർക്ക് നേരത്തെ ഇല്ലാത്തത്-ആ യോഗം ഞാൻ നൽകുന്നു, അവർക്ക് നേരത്തെത്തന്നെ ഉള്ളത്-ക്ഷമം,

അവർക്കായി കരുതുന്നു!”

ശൈത്യം ബാബു ഇതേപോലെ അവിടുത്തെ ഭക്തരുടെ ക്ഷമം ഉറപ്പാക്കുന്നു. അവിടുത്തെ ബാല്യകാലത്ത്, അവിടുന്ന് തന്റെ വാതിൽക്കൽ വരുന്ന ആവശ്യകാർക്കാക്കെ എല്ലായ്പോഴും ആഹാരവും വന്നത്രവും നൽകുമായിരുന്നു. ചിലപ്പോഴാക്കെ, മാതാവ് ഈശ്വരമുഖം ബാലസന്ത്യനെ ശക്തിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് പരയുമായിരുന്നു, “നീ ഭിക്ഷക്കാർക്ക് ഇനിയും ആഹാരം എടുത്തുകൊടുത്താൽ, നിന്നും ആഹാരം കിട്ടില്ല!”



സത്യനാരാധാരൻ-സ്വാമി, ഈത് ഗൗനിക്കുകയേ ഈല്ല. അവിടുന്ന് ആവശ്യക്കാർക്ക് ആഹാരവും വസ്ത്രവും നൽകുന്നത് ഒരിക്കലും നിർത്തിയില്ല. ഈന്, ലോകമെമ്പാടുമുള്ള സ്വാമിയുടെ ഭക്തർ ഈതെ ജോലി നാരാധാരനേംസേവയായി മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകുന്നു.

സ്വാമി പറയുന്നു, “പട്ടിണി കിടക്കുന്ന ഒരുവന് നിങ്ങൾ ആദ്യാത്മിക ഉപദേശം നൽകിയിട്ട് എന്തു പ്രയോജനം? പകരം, അവന് ആഹാരം നൽകു! അവൻ വിശ്വസ്തകു, അവന് ആവശ്യമുള്ള വസ്ത്രം നൽകു. ഈത് നിങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യിക കടമയാണ്!”

സ്വാമിയുടെ എല്ലാ ഭക്തരും ഈ ആദർശം പിന്തുടരുന്നു, ഈത് സാക്ഷാത്കരിക്കുന്നതിനായി അവർ എല്ലാ ശ്രമവും നടത്തുന്നു. അതാണ് ‘അന്ന വസ്ത്ര ഭായായ നമഃ’ ‘അന്ന വസ്ത്ര ഭായായ നമഃ’. അവിടുന്ന് ആഹാരവും വസ്ത്രവും നൽകുന്നു.



ഹിൽവ്യൂ ഫ്ലൈഡിയത്തിലെ നാരാധാരനേംസേവ

പ്രശാന്തിനിലയത്തിൽ എപ്പോഴൊക്കെ ഒരു ഉത്സവം ആശോഷിച്ചാലും, ഒരു നാരാധാരനേംസേവ നിർബന്ധമാണ്. പാവങ്ങൾക്കും ആവശ്യക്കാർക്കും, പണിയെടുക്കുന്ന തൊഴിലാളികൾക്കും ആഹാരവും വസ്ത്രവും നൽകപ്പെടുന്നു. അവരുടെ മുഖ്യത്തെ സന്ദേശഭാ

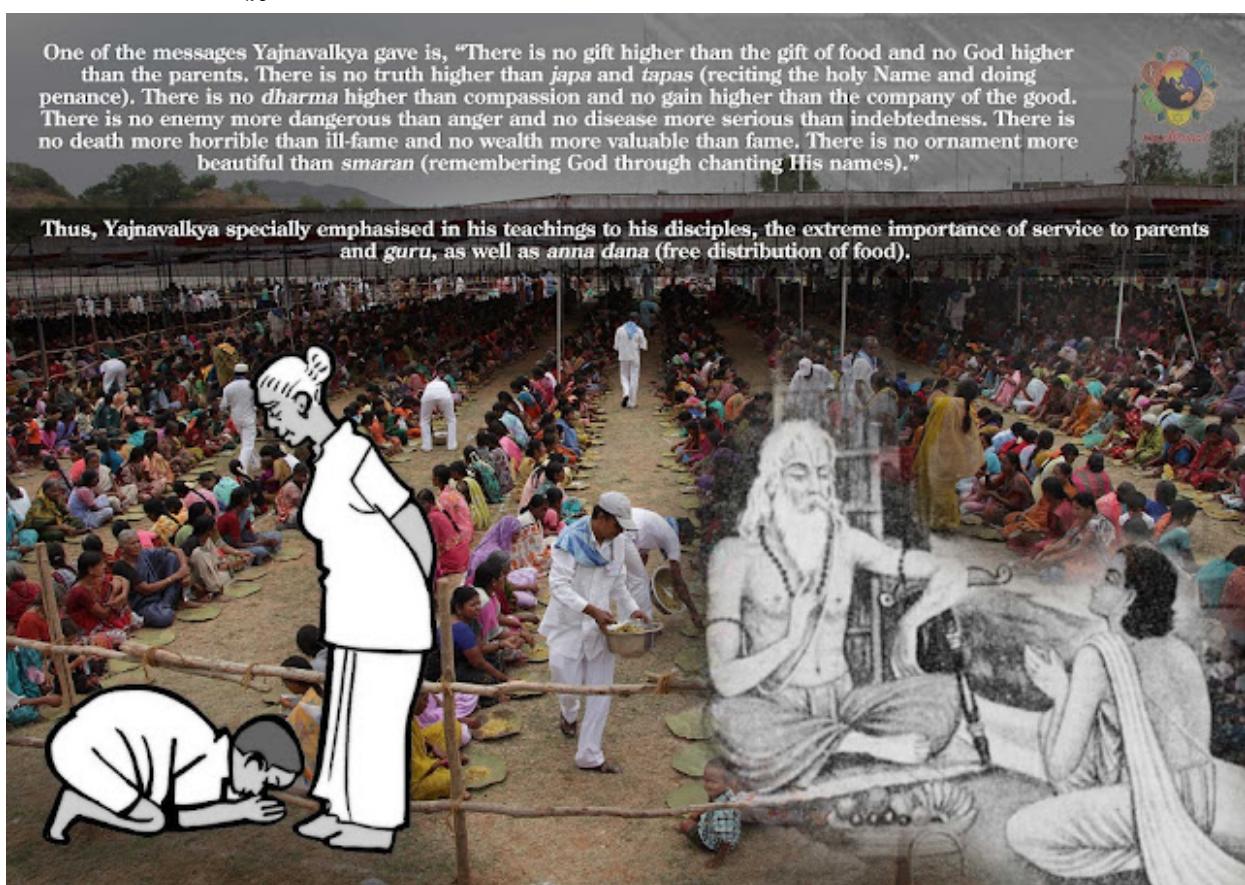
വവും അവരുടെ കണ്ണുകളിലും പ്രകടിതമായും കൃതജ്ഞതയും വിവരണാതീതമാണ്. ആവശ്യകാർ മാത്രമല്ല, ഏതെങ്കിലും ഭക്തർക്ക് സ്വാമിയുടെ പ്രസാദം ലഭിക്കുന്നോൾ, അവിടുത്തെ സകല അനുഗ്രഹവും ലഭിക്കുന്നോൾ, അവർ ആനന്ദത്താൽ മതിമറക്കുന്നു. സ്വാമി സ്വപ്നശിച്ച ഒരു ഹാൻഡ് കർച്ചീഫ് കിട്ടുക എന്നത്, അത് ആർക്കുതനെ കിട്ടിയാലും, വിവരണാതീതമായ ഭാവമാണ് സമ്മാനിക്കുക, അവരത് വിശുദ്ധ വസ്ത്രമായി, മഹാ വസ്ത്രമായി സുക്ഷിച്ചു വയ്ക്കും.

അനന്ദാനന്തത്തിന്റെ-പാവങ്ങൾക്ക് ആഹാരം നൽകുന്നതിന്റെ പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുന്നതിനായി ടൊറണ്ടോവിൽനിന്നുള്ള ഒരു കമയിതാ. അവിടെ താമസിക്കുന്ന ഒരു ഇന്ത്യൻ സ്ത്രീ സ്വാമിയുടെ ഭക്തയായിരുന്നു. ഏതുതരം പ്രവൃത്തി ചെയ്യുന്നോഴിം അവർക്ക് സ്ഥിരമായി മനസ്സിൽ അവിടുത്തെ നാമം ജപിക്കുന്ന ശീലമുണ്ടായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ

One of the messages Yajnavalkya gave is, "There is no gift higher than the gift of food and no God higher than the parents. There is no truth higher than *japa* and *tapas* (reciting the holy Name and doing penance). There is no *dharma* higher than compassion and no gain higher than the company of the good. There is no enemy more dangerous than anger and no disease more serious than indebtedness. There is no death more horrible than ill-fame and no wealth more valuable than fame. There is no ornament more beautiful than *smaran* (remembering God through chanting His names)."



Thus, Yajnavalkya specially emphasised in his teachings to his disciples, the extreme importance of service to parents and guru, as well as *anna dana* (free distribution of food).



സ്വാമി അവളുടെ സ്വപ്നത്തിൽ വനിംഗ് അവളോട് പറഞ്ഞു, “തോൻ നിനെ ഒരു അന്ന പൂർണ്ണാക്കാൻ പോകുന്നു”, അർത്ഥം, ആഹാരം നൽകുന്നവളാക്കാൻ പോവുന്നു എന്നാണ്. ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ട് അവിടുന്ന് അപേത്യക്ഷമായി, ഉണർന്നപ്പോൾ ആ സ്ത്രീ

സപ്പനത്തെപ്പറ്റി ഓർത്തു, അതിന്റെ അർത്ഥത്തെക്കുറിച്ച് അതിശയിച്ചു. ഉണ്ടനുകഴിഞ്ഞ പ്രോളാണ് അവർക്കെതിന്റെ പൊരുൾ മനസ്സിലായത്.

ഈ സപ്പനം ഇതശ്ല വിടർന്നത് വളരെ കൗതുകകരമായ രീതിയിലായിരുന്നു. ടൊറന്റോ വിൽ താമസിച്ചിരുന്ന ഏതാനും ഇന്ത്യാക്കാർ ഒരുമിച്ചു കൂടി ഒരു ‘മഹാ-രാഷ്ട്ര മൺഡൽ’ രൂപീകരിച്ചിരുന്നു. ഈ ശൃംഗ് നിരവധി സാമുഹികവും സാംസ്കാരികവുമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സംഘടിപ്പിച്ചിരുന്നു. പ്രവർത്തനങ്ങൾ വേണ്ട രീതിയിൽ നടത്തുന്നതിനു വേണ്ടി ഒരു വർക്കിംഗ് കമ്മറ്റിയുണ്ട്, അതിലെ അംഗങ്ങളെ ഓരോ 3 വർഷം കൂടുന്നോ ശാണ് തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നത്. ഓരോ വ്യക്തിക്കും ഓരോ പോസ്റ്റ് നൽകും, സംഘടനയെ നയിക്കേണ്ടത്, എന്തെങ്കിലും പരിപാടികളെക്കു നടത്തേണ്ടത് അവരാവണം. സ്വാമി ഈ സ്ത്രീയുടെ സപ്പനത്തിൽ വന്ന ആ വർഷമായിരുന്നു തെരഞ്ഞെടുപ്പ് നിശ്ചയിച്ചിരുന്നത്. ഈ സ്ത്രീയുടെ സപ്പനം, അതു നോക്കു! വിവിധ പോസ്റ്റുകളിലേക്ക് ആളുകളെ തെരഞ്ഞെടുക്കേണ്ട സമയം അടുത്തുവരുന്നോൾ, മറ്റൊരു പോസ്റ്റുകളെ സംബന്ധിച്ചും വലിയ ആകാംക്ഷയായിരുന്നു, ‘അനപുർണ്ണ’ യുടെ-ഭക്ഷണ വിതരണ പോസ്റ്റ് ഒഴികെ.

മറ്റൊരു പോസ്റ്റുകളും ആദരവ് നേടുന്നതിനും ആശോഷിക്കുന്നതിനും അവസരങ്ങൾ നൽകിയിരുന്നു, പകേശ ‘അനപുർണ്ണ’ എന്ന പ്രത്യേക ചുമതല വളരെ ആധാസകരമായിരുന്നു. ശൃംഗ് സംഘടിപ്പിക്കുന്ന ഏതു പരിപാടിക്കും ആഹാരം ക്രമീകരിക്കേണ്ടത് ഈ ചുമതലയുള്ള വ്യക്തിയാണ്. പാവങ്ങൾക്കുള്ള ആഹാരവിതരണമായാലും ഇദ്ദേഹത്തിനാണ് പുർണ്ണ ഉത്തരവാദിത്തം. അതിനാൽ ആരുംതന്നെ ഈ ചുമതലയേൽക്കാൻ തത്പരായിരുന്നില്ല. അവസാനം ഈ സ്ത്രീക്ക് ചുമതല നൽകാൻ എല്ലാവരും ചേർന്ന് തീരുമാനിക്കുകയുണ്ടായി, അവർക്കെത് സ്വീകരിക്കുന്നതിന് വലിയ താത്പര്യം ഇല്ലാതിരുന്നിട്ടും. സ്വാമി വളരെ മുന്നേ ഒരു സപ്പനത്തിൽ അവർക്കെക്കാരു സുചന നൽകിയിരുന്നോളും. അതുകൊണ്ട് അവിടുതെ നിർദ്ദേശമെന്ന നിലയ്ക്ക് അവളും ഉത്തരവാദിത്തം ഏറ്റെടുത്തു.

അവർ കരിനമായി അധ്യാനിച്ച് പല പോസിറ്റീവായ മാറ്റങ്ങളും കൊണ്ടുവന്നു, ഓരോരു തത്രും അവരുടെ ജോലിയെ പ്രശംസിച്ചു. അവർ നാരാധനാസേവ വളരെ നന്നായി സംഘടിപ്പിച്ചു, തത്പരമായി ഓരോരുത്തരും അവളുടെ പ്രവൃത്തിയിൽ പ്രീതരായി. അവസാനം, അവളുടെ കാലാവധി തീരന്നപ്പോൾ, എല്ലാ സഹപ്രവർത്തകരും ഈ നല്ല പ്രവൃത്തി സ്ഥിരമായി തുടരണമെന്ന് അവളോട് ആവശ്യപ്പെട്ടു, അതവർ ചെയ്തു. സ്വാമി

വീണ്ടും അവളുടെ സ്വപ്നത്തിൽ വന്നു, എനിക്ക് പറഞ്ഞു, “നീ ഈ ചെയ്ത രീതിയിൽ എനിക്ക് വളരെ സന്തോഷമുണ്ട്!”

സ്വാമിയുടെ വാക്കുകൾ അവളുടെ ഹൃദയത്തെ ആനന്ദത്താൽ നിറച്ചു, അവർക്ക് ഒരു സാഹചര്യം തോന്തി.

മുംബൈയിൽ നിന്ന് 1982-ലെ ഒരു സംഭവം ഇതാ. ഒരിക്കൽ സ്വാമി ധർമക്ഷേത്രയിലായിരുന്നു. അവിടുന്ന് രണ്ട് ഡോക്ടർമാർക്ക് ഇൻഡ്രവിജു നൽകുകയുണ്ടായി. പാവപ്പെട്ട വർക്കിടയിലെ പോഷകാഹാരക്കുറവിനെപ്പറ്റി ആ ഡോക്ടർമാർക്ക് അവരുടെ ആശങ്ക അഭിയച്ചപ്പോൾ, സ്വാമി അവർക്ക് ഒരു പ്രോട്ടീൻ ഭക്ഷണത്തിന്റെ ചേരുവകൾ നൽകുകയുണ്ടായി.



മുംബൈ ശ്രീ സത്യസായി സേവാ സംഘടനയുടെ മഹിളാ വിഭാഗം ഈ ഭക്ഷണം തയ്യാറാക്കാനും കൂട്ടികൾക്കും മുതിർന്നവർക്കും വിതരണം ചെയ്യാനും തുടങ്ങി. അതിൽ വിവിധങ്ങളായ വരുത്ത ധാന്യങ്ങൾ, നിലക്കടല, എള്ള്, ചുക്ക്, ഏലയ്ക്കാ, പഞ്ചസാര ഇവയായിരുന്നു ചേരുവകൾ. ഈ തയ്യാറാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നോൾ സ്ത്രീകൾ ഭജന പാടുകയോ നാമസ്മരണ ചെയ്യുകയോ ആൺ പതിവ്, അതിനാൽ ആദ്യാത്മിക സ്വപനങ്ങളാൽ ഈ ഭക്ഷണം ചാർജ്ജ് ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. ഈപ്പോഴും ഈ പ്രോട്ടീൻ ഭക്ഷണം പതിവായി തികച്ചും സൗജന്യമായി മൊബൈൽ ശിശു സംരക്ഷണ കേന്ദ്രങ്ങളിലും നിരവധി ആസ്പത്രികളിലും-നായർ ഹോസ്പിറ്റൽ, കാമഹോസ്പിറ്റൽ, ടാറ്റ് മെമോറിയൽ, ടി.ബി. ഹോസ്പിറ്റൽ, സീവർ ഇവിടങ്ങളിൽ നൽകിവരുന്നു.

നാരായണസേവ കൂടാതെ, സ്വാമിയുടെ ഭക്തർ മഹാരാഷ്ട്രയിലെ ആദിവാസി ജില്ലകളിലെ പോഷകക്കുറവുള്ള കൂട്ടികൾക്ക് പ്രോട്ടീൻ ഭക്ഷണം നൽകിവരുന്നു. മുംബൈയിലെ അക്കാദമിക്കളും ശ്രീ സത്യസായി ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട് ഓഫ് അഗ്രികൾച്ചർ & ബയോ ടെക്നോളജി ഒരു സമൂഹം മായ പ്രോട്ടീൻ ഭക്ഷണം ‘ശ്രീ സത്യസായി പോഷകാഹാരം’



എന്ന പേരിൽ ഉണ്ടാക്കി മഹാരാഷ്ട്രയിലുടനീളം പോഷകക്കുറവുള്ള കൂട്ടികൾക്ക് വിത

രണ്ട് ചെയ്യുന്നു. അത് പോഷകസംഖ്യമായ തകരാറുകൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനും ആരോഗ്യം വീണ്ടുക്കുന്നതിനും വളരെ ഫലപ്രദമാണെന്ന് സ്വാമി അവിടുത്തെ ബാല്യത്തിൽ നട നാരാധാരണാവയുടെ വിത്ത് ഇന്ന് ഒരു വൻവൃക്ഷമായി വളർന്ന്, ലോകമെമ്പാടും ദശലക്ഷ്മണക്കിന് ആളുകൾക്ക് തുണ്ടയേക്കുന്നു.

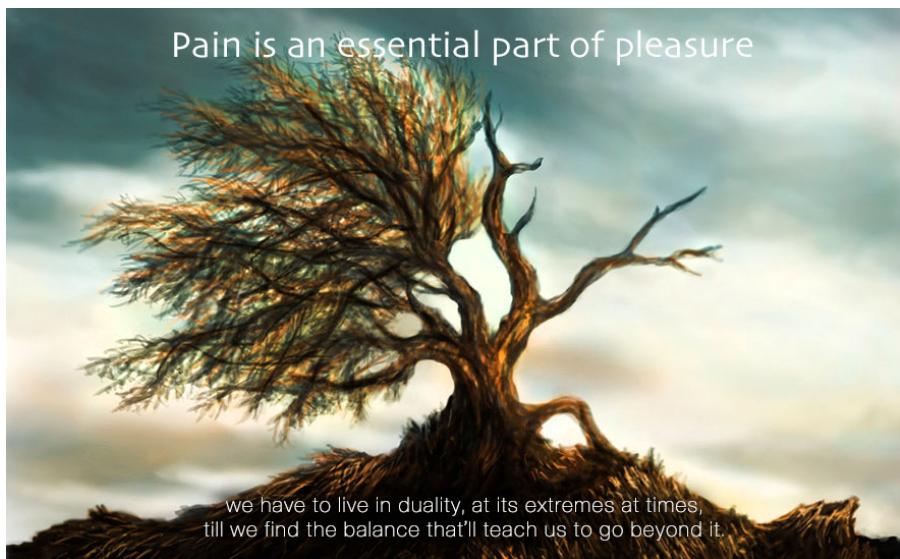
ജീവിതത്തിൽ നാം സന്തോഷവും ദു:ഖവും, ലാഭവും നഷ്ടവും, നമ്മുടെ കഴിഞ്ഞ കാല കർമ്മങ്ങളും അനുഭവിക്കുന്നു. സമർത്ഥ രാംദാസ് പറയുന്നു, “അല്ലയോ മനസ്സേ! നീ മാത്രമാണ് പോയ കാലം കരുതിവച്ചിരിക്കുന്നത്, എന്ന് നിനക്കൊപ്പും ദു:ഖക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു!”

സ്വാമി പറയുന്നു, “സുഖവും ദു:ഖവും ഒരു തുലാ സിന്ധി രണ്ട് തട്ടുകൾ പോലെയാണ്, പക്ഷേ മനുഷ്യർ ദു:ഖത്തിന് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നു. അതു കൊണ്ട് ആ തട്ട് ഭാരക്കൂടുതലുള്ളതായി അവർക്ക് തോന്നുന്നു.”



ഈങ്ങനെ ആയാൽഫോലും, സദാ കരുണാമയനായ സ്വാമി അവിടുത്തെ ശരണം പ്രാപിച്ച് വരുടെ കഷ്ടപ്പാട് സ്ഥിരമായി നിർമ്മാർജ്ജനം ചെയ്യുന്നു.

വളരെക്കാലം മുന്പ്, ശിവ-ശക്തി അവതാരത്തിന്റെ കീർത്തി കേട്ടിരുന്ന്, ഒരു ദബതികൾ സ്വാമിയുടെ ദർശനത്തിനായി പുട്ടപർത്തിയിലെത്തി. അവരുടെ കൂടുംബം പല തലമുറകളായി ശിവ-ശക്തി ഉപാസകരായിരുന്നു. അവർ ധാരാളം ഇൻഡ്രവ്യൂക്താൽ അനുഗ്രഹിതരായി, സ്വാമിയുടെ പ്രേമത്തിന്റെയും അവിടുത്തെ മാർഗനിർദ്ദേശങ്ങളുടെയും സ്വീകർത്താ



കളായി.

അത്തരം ഒരു

ഇൻഡ്രവ്യൂ വേളയിൽ,

സ്വാമി അവരോട് പറ

ഞ്ഞു, “സുഖങ്ങളും

ദു:ഖങ്ങളും

നിരണ്ടതാണ്

ജീവിതം. കൂദാശ

തരണം ചെയ്യാനാവ

സ്വന്നമായ ശക്തി ഇംഗ്ല

രൻ നിങ്ങൾക്ക് തരുന്നു. ദുരന്തങ്ങളുടെ കാർമ്മോലങ്ങൾ വരികയും അവ ഇളശ്രദ്ധ രക്ഷപ്പയാൽ മായുകയും ചെയ്യും!”

അതു സമയത്ത് അവർക്ക് ഈ പ്രസ്താവനയുടെ അർത്ഥം പിടിക്കിട്ടിയില്ല. പകേഷ് 8 ദിവസ തത്തിനകം, അവരുടെ കൗമാരക്കാരനായ മകൻ പെട്ടെന്ന് എന്നേക്കുമായി അവരെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞു. വിധിയുടെ ഈ ദു:ഖപരവ്യവസായി ആയ പ്രഹരം ഒരു വിനാശകരമായ ദുരന്തമായിരുന്നു. എങ്ങനെന്നേയോ അവർ പിടിച്ചുനിന്നു, സായിമാതാവിനു മാത്രമേ അവരുടെ ജീവിതം പുതുതായി ആരംഭിക്കാൻ വേണ്ട ദയവും അവർക്ക് നൽകാനാവു എന്ന് അവർ കരുതി. അതുകൊണ്ട് അവർ സ്വാമിയുടെ അടുത്തേക്ക് പോയി, സായി മാതാവ് അവിടുത്തെ അമൃതസമാനമായ പ്രേമം അവരിൽ ചൊരിഞ്ഞു, അവരെ ദു:ഖത്തിൽനിന്ന് കര കയറി. എന്നിരുന്നാലും, കൂടിയുടെ അച്ഛന് തന്റെ ദു:ഖത്തെ മറികടക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.



അതുകൊണ്ട് ഒരു ഇൻഡ്രവ്യൂ വേളയിൽ, സ്വാമി അദ്ദേഹത്തെ അവിടുന്നിനു മുമ്പിലായി ഇരുത്തിയിട്ട് അവിടുത്തെ മധുരമുള്ള, ശ്രൂതിമധുരമായ ശബ്ദത്തിൽ ഒരു ഭജന പാടാൻ തുടങ്ങി,

“നന്ന കിശോരാ നവനീത ചോരാ ബുദ്ധാവന സഞ്ചാരം  
ഹോ ശ്രേഷ്ഠ ശയനാ ഹോ ശരൂസ ശമനാ  
അരവിന്ദ നാരായണ ഗ്രോപാലനാ.”

അതു പിതാവിന്റെ പേര് ഗ്രോപാൽ എന്നും പുത്രൻ്റെ പേര് അരവിന്ദ് എന്നുമായിരുന്നു. സാധാരണയായി ഭക്തരാണ് ഇളശ്രദ്ധന സന്തോഷിപ്പിക്കാനായി ഭജൻ പാടുന്നത്. എന്നാൽ ഇവിടെ ഇളശ്രദ്ധ സയം ഒരു ഭജന രചിച്ച് അവിടുത്തെ ഭക്തന് അത് പാടിക്കാടുകൂക്കയാണ്, അവരെ ദു:ഖം ശമിപ്പിക്കുന്നതിനായി. എന്താരു അപൂർവ്വമായ സംഭവം!

‘സുവ ദു:ഖേ സമേ കൃത്യാ ലാഭാലാഭൈ ജയാജയു’- സുവവ്യും ദു:ഖവ്യും ഒരേ മനോഭാവത്തോടെ-സമചിത്തത്തയോടെ-കൈക്കൈഞ്ഞുനവനാരാണോ, അവൻ എല്ലായ്പോഴും വിജയം കൈവരിക്കുന്നു!

ദഗ്ദാരൻ ബാബു നമുക്കല്ലാവർക്കും അവിടുതെ കൃപ വർഷിക്കെട്ട്, നാം ഈ സമചിത്ത  
താ മനോഭാവം(equipoise) വികസിപ്പിക്കെത്തക്കവെള്ളം!

സായി രാം!

നമുക്ക് പിന്നീട് വീണ്ടും കാണാം!



(തുടർം)

**പ്രഥമ. അനിൽകുമാർ കാമരാജ്യ**  
(പതിഭാഷ: എം.എൻ. വിനോദകുമാർ)