

ബാബ അപരാഹ്നവേളകളിൽ പ്രശാന്തിനിലയത്തിലെ വരാനയിൽ തനിക്കു ചുറ്റുന്ന വിഭ്യാർത്ഥികൾക്ക് നൽകുന്ന പ്രധാന സന്ദേശങ്ങളിൽ ചിലത് തെരഞ്ഞെടുത്ത് അധിക സത്സംഗമായി അവതരിപ്പിക്കുകയാണ് പ്രഫസർ അനിൽകുമാർ. പ്രശാന്തിനിലയത്തിൽ നടന്ന പല സംഭവങ്ങളും ഈതിൽ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നു. ഈ പ്രഭാഷണം തുടരും.

വിഭ്യാർത്ഥികളുമായുള്ള ബാബയുടെ സംഭാഷണങ്ങൾ

പ്രഫസർ അനിൽകുമാറിന്റെ സത്സംഗം

സായി വിജ്ഞാനമുത്തുകൾ(Sai Pearls of Wisdom) ഭാഗം 34D

പ്രശാന്തി സന്ദേശം തായർ പോയ്ക്കാസ്സ്

അതിശയങ്ങൾ!

(WONDERS)

സെപ്റ്റം. 19, 2022

ഓം ശ്രീ സായിരാം.

പ്രശാന്തി സന്ദേശം, സായി വിവേകമുത്തുകൾ നിങ്ങളെ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു.

താൻ വളരെ നന്നായി ഓർക്കുന്നു, പ്രഫ.ഗോവക്, ശ്രീ സത്യസായി യൂണിവേഴ്സിറ്റി യുടെ ആദ്യ വൈസ് ചാൻസലർ, പരമ്യമായിരുന്നു ചമത്കാരങ്ങൾ(miracles)സംഭവിക്കുകയാണ്, ചമത്കാരങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിക്കപ്പെടുകയല്ല! പ്രകടിപ്പിക്കപ്പെടുന്നവയെ മാജിക്കായി മുദ്രകുത്താം, ശ്രദ്ധ നേടാനാണ് അവയെക്കാണുക്കൊണ്ട് അരങ്ങേറുന്നത്. പക്ഷേ, സ്വയം സംഭവിക്കുന്ന ഈ ചമത്കാരങ്ങൾ ദിവ്യവും ആദ്യാത്മികവുമായെതെന്ന്, എന്തുകൊണ്ടുണ്ടാൽ ഈശാരന് ആരെയും ആകർഷിക്കാനില്ല, കാരണം അവിടുന്ന് ഓരോരുത്തിലുമുണ്ട്. ഈശാരൻ ഈ എല്ലാ ശ്രദ്ധികളുമായാണ്, കഴിവുകളുമായാണ് ജനിക്കുന്നത്, അവ നേടുന്നതല്ല.

www.radiosai.org



ഈ അർത്ഥത്തിൽ, ഭഗവാൻ ബാബുയുടെ ചമത്കാരങ്ങളെ ‘സംഭവങ്ങൾ’(happenings) ആയി കരുതാം, അവ ഒരു തരത്തിലും ‘പ്രവൃത്തികൾ’(doings) ആണ്.

നിരീക്ഷിക്കുമ്പോൾ നമുക്കറിയാം സാമിക്ക് നിരവധി രീതികളുണ്ട്, അത് വിഭൂതിയുടെ സൃഷ്ടിയാബാം, ശസ്ത്രക്രിയാ ഉപകരണങ്ങൾ വരെയാബാം. എന്നാൽ ഒരു കാര്യം തീർച്ചയാണ്, അവിടുത്തെ ചമത്കാരങ്ങൾ വൈദ്യശാസ്ത്രപരമായി വിശദീകരിക്കാനാവാത്തവയാണ്. നേത്രരോഗം മുല്ലപ്പുകൾ കൊണ്ട് പരിഹരിക്കുന്നത് നിങ്ങൾക്ക് സകൽപിക്കാനാവുമോ? മുല്ലപ്പുകൾക്ക് കണ്ണിൽനിന്ന് തകരാൻ സുഖപ്പെടുത്താൻ കഴിവുണ്ടോ? വളരെ വിചിത്രം, വളരെ വിചിത്രം! ഈ വളരെ വ്യക്തമായി പരാമർശിക്കപ്പെട്ടതും ആളിനെ ബന്ധപ്പെട്ട് ശരിയായവിധം പരിശോധിക്കപ്പെട്ടതുമായ സംഭവമാണ്. അത് ഈങ്ങനെയാണ്:

കേരളത്തിലെ എറണാകുളത്തുനിന്നുള്ള ടി.എൻ.ടടരാജൻ, ഒരു സജീവാംഗവും ഒരു ടാക്സി ഉടമയുമാണ്. ദാർഭാഗ്യം കൊണ്ടുന്ന് പരിഞ്ഞാൽ മതിയല്ലോ, അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് ഇടതുകള്ള് തകരാറിലായി; അതുമുലം കാഴ്ചക്കു നഷ്ടപ്പെട്ടു. ബാധ്യതിലേക്ക് പോകുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന് ഉപദേശം ലഭിച്ചു. അവിടെ ബാധ്യതിൽ അദ്ദേഹം രണ്ട് സ്വപ്നങ്ങൾ ഡിസ്റ്റ്രിക്കേറ്റർമാരെ കണ്ണസൽട്ട് ചെയ്തെങ്കിലും ഒരു പ്രതീക്ഷയുമില്ലായിരുന്നു. തന്നെ യുമല്ല, അവർ പരിഞ്ഞതനുസരിച്ച്, ഇടതുകള്ള് നേരത്തേതന്നെ തകരാറിലായികഴിഞ്ഞു. വലതുകള്ളും തകരാറിലാവാൻ എല്ലാ സാധ്യതയുമുണ്ട്. ആ നിരാശ നിരഞ്ഞ സാഹചര്യത്തിൽ, തന്റെ കസിൽ വീടിൽവച്ച് അദ്ദേഹം ഭഗവാൻ ശ്രീ സത്യസായി ബാബുയുടെ പോട്ടോ കാണാനിടയായി. ഭഗവാനെക്കുറിച്ച് അറിഞ്ഞിട്ട്, അദ്ദേഹം ഉടനടി മദ്രാസിലെ തതി, ആ സമയത്ത് സ്വാമി അവിടെ തങ്ങുകയായിരുന്നു.

അദ്ദേഹം സ്വാമിക്ക് കത്ത് കൈമാറുന്നതിന് ശ്രമിക്കുകയായിരുന്നു, സ്വാമി പരിഞ്ഞു, “പരിഭ്രമിക്കേണ്ട! എനിക്കറിയാം പ്രശ്നം.” എനിട്ട് ബാബു കൂടിച്ചേർത്തു, “നീ പുട്ടപർത്തിക്കു വരു, അവിടെ 10 ദിവസതേതാളം തങ്ങെണ്ടിവരും.”

അതുപകാരം, ഈ മാനും, ടടരാജൻ ഭഗവാൻനു നിർദ്ദേശപ്രകാരം പുട്ടപർത്തിക്കു വന്നു. ഓരോ ദിവസവും കാലത്ത്, ബാബു ചെയ്തത് എന്തെന്നാൽ ഒരു ചരടിൽ കെട്ടിയ മുല്ലപ്പു രോഗിയുടെ കണ്ണിമേൽ വച്ചു കെട്ടും, എനിട്ട് ഓരോ ദിവസവും മാറ്റും, ഈ 10 ദിവസതേത കോഴ്സ് ചികിത്സയുടെ അവസാനം, സ്വാമി അവനെ ഇരുപ്പും രൂമിലേക്ക് വിളിച്ചു, ഒരു ബോട്ടിൽ സൃഷ്ടിച്ചു, ഒരു ബോട്ടിൽ എ ദ്രോപ്പ്,



എനിടൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണിൽ ഒഴിച്ചുകൊടുത്തു, അദ്ദേഹത്തിനായി ഒരു രൂദ്രാക്ഷമാല സൃഷ്ടിച്ചു, അതെങ്ങനെ ഉപയോഗിക്കണമെന്ന് അദ്ദേഹത്തോട് പറഞ്ഞു.

ശരി, പുരോഗതി തുടങ്ങി, കാഴ്ചഗ്രഹകതി തിരിച്ചുകിട്ടി, കൂടുതലായി തകരാരാനുമില്ല-ഒന്നുംതന്നെ! ഇപ്പോൾ ഈ ചമത്കാരം എന്തിന് വിശദീകരിക്കുന്നു എന്നാണെങ്കിൽ, നേത്രരോഗം ശമിപ്പിക്കുന്നതിന് മുള്ളു എങ്ങനെ പറ്റുമെന്നത് ഒരു അതിശയമായതുകൊണ്ടാണ്.

ഈതുപോലെ, മറ്റാരു സംഭവവും എനിക്ക് നിങ്ങളോട് പറയാനാവും. തീർച്ചയായും, ദുരാത്മാക്ഷർ, ബാധകൾ (evil spirits) ഉണ്ട്. ദുരാത്മാക്ഷ ഇടുട സാന്നിധ്യം നിഷ്പയിക്കുന്ന അനേകം ആളുകളുണ്ട്. എന്നാൽ ബാധ കയറുന്നവരെ നാം കാണുന്നുണ്ട്. അവർ അസംഖ്യമായ രീതിയിൽ പെരുമാറും, വളരെ തമാഴയുള്ള രീതിയിലെണ്ണക്കും. അവർ നോർമലാണ്. ബാധ കയറിയിട്ട്, അവരുടെ പ്രവൃത്തികളോക്കെ അസാധാരണമായിരിക്കും, അവരുടെ സംസാരം അപ്രസക്തമായിരിക്കും. അവരുടെ പെരുമാറ്റം വന്നുമായിരിക്കും. ഇതാണ് ദുർബാധയെന്നാൽ!

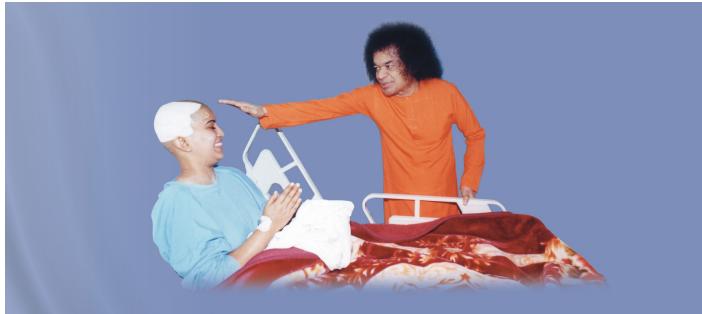
കൃഷ്ണൻ എന്നു പേരുള്ള ഈ വ്യക്തി ഭഗവാൻ അടുത്ത് വന്നപ്പോൾ, സ്വാമി അയാളെ ഒന്ന് നോക്കിയതെയുള്ളൂ, അയാൾ നോർമലായി. ദുരാത്മാവിൻ്റെ പ്രഭാവം പിന്നീടുണ്ടായി ടില്ല! ഇവിടെ എന്തായിരുന്നു ചികിത്സ? കേവലം ദർശനം മാത്രം! നേരത്തെ, മുള്ളുക്കൾ! നോക്കു, ഇതെല്ലാം അവിശ്വസനീയമാണ്!

മറ്റാരു സംഭവവും ഞാൻ ഓർക്കുകയാണ്.
ഡോ. ഡി.എസ്.കരും-ബാംഗുരിൽ നിന്നുള്ള ചുവർ. ഈ ഡോക്ടർക്ക് സ്വയം പിത്താശയത്തിന് തകരാറായി, കല്ലുണ്ടന സംശയമായി, അദ്ദേഹത്തിന് അതിവേദനയായിരുന്നു ഫലം. ആ ഡോക്ടർ, ഡോ. ഡി.എസ്.കരും ബാംഗുരിൽ നിന്ന് പുട്ടപർത്തിക്ക് വന്നു.

അദ്ദേഹത്തെ നോക്കിയിട്ട് സ്വാമി പറഞ്ഞു,
“നിങ്ങൾ സർജനാർ കത്തിയെപ്പറ്റിയും ഫോർക്കിനെപ്പറ്റിയും സർജൻയെപ്പറ്റിയും ആണ് ചിന്തിക്കുന്നത്! അല്ലയോ, ഡോക്ടർ! താങ്കൾ ഇപ്പോളോരു രോഗിയാണ്.”



സ്വാമി പുഞ്ചിരിയോടെയാണ് ഈ പറഞ്ഞത്, എന്നിട് അദ്ദേഹത്തോട് വ്യക്തമായി പറഞ്ഞു, “താങ്കൾ ഈ വിഭൂതി കഴിച്ചോളും, കുറച്ച് വെള്ളത്തിൽ കലക്കി, ഓരോ ദിവസവും സേവിക്കുക.” പിതാധരയത്തിലെ കല്ല് അപ്രത്യക്ഷമായി. വേദന പിന്നീടുണ്ടായില്ല, ഈ കേസിൽ വിഭൂതിയാണ് പ്രശ്നപരിഹാരം ഉണ്ടാക്കിയത്.



ഈനി അതേ സമയം, എനിക്ക് നിങ്ങളോടും ഈതും പറയാനാവും, സ്വാമി ചില ശസ്ത്രക്രിയകൾ, സർജിക്കൽ ഓപ്പറേഷനുകളും നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. അവിടുന്ന് ഓപ്പറേറ്റ് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്! സായി സാഹിത്യവുമായി പരിചയമുള്ളവർക്ക് ഓർമ്മയുണ്ടാവും, വളരെ

കാലം മുമ്പ്, ഏറെ നാൾ മുമ്പ്, ഒരു വ്യക്തിക്ക് കലശലായ ഏതോ രോഗം ഉള്ളപ്പോൾ -അടിവയറിന്റെ ഭാഗത്ത്-അയാൾ പ്രശാന്തിനിലയത്തിന്റെ വരാന്തയിൽ വെറുതെ കിടക്കുകയായിരുന്നു. അയാൾ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു. പിറ്റേനു കാലത്ത്, അയാൾ കുറച്ച് പണ്ടിയും അതിൽ ഇത്തിരി ചോരയും കണ്ടു. എന്ത്! താൻ ശസ്ത്രക്രിയയ്ക്ക് വിധേയ നായതായി അയാൾ കണ്ടു, ഓപ്പറേറ്റ് ചെയ്തപ്പെട്ട ഭാഗത്ത് കുറച്ച് പണ്ടി വച്ചിട്ടുണ്ട്. ആളുകൾ ചുറ്റും കൂടി എന്ത് സംഭവിച്ചെന്ന് തിരക്കി. സ്വാമി അതിരാവിലെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ഓപ്പറേഷൻ നടത്തിയതായി അയാൾ അണിയിച്ചു. ബാബ, സർജനായി! ബാബ, സർജനായി! ഈ ശരിക്കും അവിശ്വസനീയമാണ്!

ഈനി, മറ്റാരു സംഭവത്തിലേക്ക് നിങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധ ആകർഷിക്കുകയാണ് താൻ. നിങ്ങളിൽ യുമായിരിക്കാം, ശിവകുമാർ എന്ന് പേരുള്ള ഒരു പയ്യൻ, കേവലം 14 വയസ്സ് മാത്രം പ്രായമുള്ള ഒരു പയ്യൻ. അവൻ ഹൃദയത്തിന് എന്തോ തകരാറുണ്ടായി, ഈതിനു പുറമെ, അവൻ സെറിബ്രൽ സ്പെപ്പനൽ മെനിഞ്ചേറ്റിസ്കും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ കൂടി അവൻ അമ്മാവനായ രാമൻ്റെ ശ്രദ്ധയിൽ വന്നതാണ്.

ഡോക്ടർമാരുടെ ശ്രദ്ധയിൽ വന്ന മറ്റാരു കാര്യം, അവൻ ഭാഗികമായ തളർച്ച, partial paralysis, സംഭവിച്ചിരുന്നു എന്നതാണ്. സ്വാഭാവികമായും അവൻ കാഴ്ചയെയും സംസാരശേഷിയെയും അത് ബാധിച്ചിരുന്നു. ഒരു ഘട്ടത്തിൽ, അവൻ അബോധാവസ്ഥയിൽപ്പോലും ആയി, ശരീരം നീലനിറമായി, ഈ ഏതാനും മണിക്കൂറുകൾ മാത്രമേ ആയുള്ളുള്ളു എന്ന ഡോക്ടർമാർ വിഡിയുമെഴുതി. ആ നിമിഷം, ഈ പയ്യൻ ശിവകുമാർ

എതാനും ആംഗ്യങ്ങൾ കാട്ടാൻ തുടങ്ങി, എതാനും സുചനകൾ, അവൻ കൂളിക്കണ മെനും വിഭൂതി ധരിക്കണമെനും.

അത്യസമയം വേഗം അടുക്കുന്നതുകൊണ്ട്, അതുപ്രകാരം അവൻ്റെ ബന്ധുക്കൾ അവനെ കൂളിപ്പിച്ച് കുറച്ച് വിഭൂതി അവൻ നൽകി. അപ്പോൾ തനിക്ക് ബാബയുടെ ചിത്രം വേണ മെന്ന് ആ കൂട്ടി സുചിപ്പിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അത് അവൻ നൽകപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ ആ കൂട്ടി, 14 വയസ്സുള്ള ഈ ശിവകുമാർ, അവൻ ചെയ്തത് എന്തെന്നാൽ തള്ളിന ഇടതു വരം അവൻ സയം തിരുമ്മി; തള്ളിന ഭാഗത്ത് അവൻ വിഭൂതി തിരുമ്മി, ഇടതുവരംത്. വഹ! അവൻ എന്നിറ്റു, ഒന്നുമില്ല! ഒന്നുമില്ല! ഭാഗിക പക്ഷാലാതം ഉണ്ടായ പയറ്റിൽക്കാനാവാത്ത, സംസാരിക്കാനാവാത്ത അവൻ ഇപ്പോൾ എന്നിറ്റിക്കുന്നു! അവൻ പുജാമുറിയിലേക്ക് നടന്നു. അവൻ്റെ കാഴ്ചയെതിരെയല്ലാം തിരിച്ചുകിടിയിരിക്കുന്നു. ഭഗവാൻ ശ്രീ സത്യസായി ബാബയുടെ ചമത്കാരം അതാണ്. അവിടുത്തെ വിഭൂതി സകല പ്രശ്നവും പരിഹരിച്ചിരിക്കുന്നു.



ഇതെല്ലാം നടന്നത് പ്രശാന്തിനിലയത്തിൽനിന്നും വളരെ അകലതാണ്, സ്വാമി ഈ കൂട്ടിയുടെ സ്വപ്നത്തിൽ പ്രത്യേകിപ്പെട്ടു, എനിട്ട് അവൻ ഉറപ്പ് നൽകുകയുണ്ടായി, അവിടുന്ന് അവനെ നോക്കി കുടാളാം എന്ന്. ആ ഉറപ്പും വിഭൂതിയുടെ പ്രയോഗവുമാണ് ശിവകുമാരിന് സകല സൗഖ്യവുമേകിയത്.

ഈ മറ്റാരു കാര്യം ഇതാണ്: സാധാരണയായി എന്തു സംഭവിക്കുന്നു എന്നാൽ, ഭർത്താ വിന് വലിയ വിശ്വാസമൊന്നും ഉണ്ടാവില്ല, എന്നാൽ ഭാര്യക്ക് കൂടുതലായി വിശ്വാസം കാണും. എന്നാൽ ഈ കേസിൽ, നേരെ തിരിച്ചാണ്. ഇവർ പാശ്ചാ ഭവതിമാരാ സ്ന-പാശ്ചാ മത വിശ്വാസികളാണ്. ഭാര്യക്ക് സ്വാമിയിൽ യാതൊരു വിശ്വാസവുമില്ല. എന്നാൽ എതാണ് സംഭവിച്ചതെന്നോ?

അവർക്ക് ഒരു മകൾ മാത്രമെയുള്ളൂ. റൂസി പട്ടലിന്റെ രണ്ടര വയസ്സുള്ളു, കേതു എന്ന പെൺകുഞ്ഞ്; പാശ്ചാ ഭവതികളുടെ മകളാണ് രണ്ടര വയസ്സുള്ളു കേതു, അവർക്ക് സംസാരിക്കാനോ എന്നിറ്റ് നിൽക്കാനോ കൂടി കഴിയുമായിരുന്നില്ല, അവർ ധാരാളം മരു നോക്കേ നോക്കി, പക്ഷേ പ്രയോജനമുണ്ടായില്ല. അപ്പോൾ ആളുകൾ പറയാൻ തുടങ്ങി, ഇത് മാനസിക വളർച്ചയില്ലാത്മയാണ്, സ്വപ്നശ്വരി ചെത്തിയെ ആണ് എന്നാക്കേ. ചീലർ പറഞ്ഞു, നാധീസംബന്ധമായ തകരാറാണെന്ന്.

ഈ റദ്ദത്തിലാണ്, പുട്ടപർത്തിക്ക് പോകുന്നതിന് ഭർത്താവ് തീരുമാനിക്കുന്നത്. ഭാര്യ പറഞ്ഞു, “നമുക്ക് പോവേണ്ടാ; ഈത് പണവും സമയവും കളയാമെനോയുള്ളു!” പക്ഷേ ഭർത്താവ് ശറിച്ചു. അവരവിടെ പോയി. അത് ശിവരാത്രി സമയമായിരുന്നു, അയാൾ ഒരു കത്ത് കൊടുക്കാനായി ശ്രമിക്കുകയായിരുന്നു, പക്ഷേ അയാൾക്ക് നൽകാനായില്ല, എന്തു കൊണ്ടെന്നാൽ അയാൾക്ക് തോന്തിയത്, “ഓരോ കാര്യവും അറിയുന്നയാളിന് താൻ കത്ത് കൊടുക്കേണ്ട കാര്യമെന്താണ്? അവിടുന്നിന് എൻ്റെ എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളും അറിയാമെന്നിരിക്കു, താനെന്തിന് കത്ത് നൽകണം?” ഈപ്രകാരമായിരുന്നു അയാളുടെ വിചാരം. അതുകൊണ്ട്, ഓരോ വടവും അയാൾ എഴുതും, കത്ത് കീറിക്കളയും, കത്ത് കീറിക്കളയും-എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, സർവ്വജനക്ക് കത്ത് നൽകുന്നതിൽ യാതൊരു അർത്ഥവുമില്ല എന്ന് അയാൾക്ക് മനസ്സിലായി.

ശിവരാത്രി കഴിഞ്ഞു, ഈ വരുന്ന കുറച്ച് ദിവസങ്ങളിൽ ഇന്ത്രിവ്യു ഉണ്ടാവില്ല എന്ന് സ്വാമി ആശ്രമവാസികളിലെരാളെക്കാണ്ട് അനൗൺസ് ചെയ്തിക്കുകയും ചെയ്തു; ആളുകൾ, അവിടെ കൂടിയിരുന്ന വലിയ പുരുഷാരം, സാവധാനം പിരിഞ്ഞപോയി. ഈ മനുഷ്യൻ നിരാശയോടെ ഈ ദിവസങ്ങളുടെയും കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു, ഈ അനൗൺസ്‌മെൻ്റ് ഉണ്ടായ സ്ഥിതിക്ക്, അയാൾക്ക് തിരികെ പോവേണ്ടിയിരുന്നു. എന്നാൽ ആ വേളയിൽ മനിരത്തിന്റെ ബാൽക്കണിയിൽ നിന്നുകൊണ്ട് സ്വാമി ദർശനം നൽകുകയുണ്ടായി, മുകളിൽ, ബാൽക്കണിയിൽ നിന്നുകൊണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന് സ്വാമിയെ കാണാമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വളരെ ആനന്ദത്തിലായി, കാരണം അദ്ദേഹത്തിന് സ്വാമിയിൽ സകല ചെതന്യവും, സകല തേജസ്സും ദർശിക്കാനായി.

തന്റെ പ്രശ്നം പരിഹരിക്കപ്പെടുമെന്ന്, എങ്ങനെന്നോ അദ്ദേഹത്തിന് തോന്തി. എന്നിട്ട് ഈ പാഴ്സി മനുഷ്യൻ, റൂസി പട്ടേൽ, വീട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചുപോയി, വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി! എന്നിട്ട് എന്തു സംഭവിച്ചു? തന്റെ കൊച്ചു കുട്ടി കേതു, തന്റെ അടുത്തേക്ക് “ഡാഡി, ഡാഡി, ഡാഡി!” എന്നു വിളിച്ചുകൊണ്ട് ഓടിവരുന്നതാണ് അദ്ദേഹം കണ്ടത്. ആ കൊച്ചു പെൺകുട്ടിക്ക് സംസാരിക്കാനോ നിൽക്കാൻ പോലുമോ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല, ഈനാവട്ട് “ഡാഡി, ഡാഡി” വിളിച്ചുകൊണ്ട് നടക്കുകയാണ്! ഈത് മുംബെയിലാണ് സംഭവിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തിന് അതുഡികമായ സന്തോഷമായി.

എതാനും ദിവസങ്ങൾക്ക് ശ്രേഷ്ഠം, സ്വാമി ബോംബെയിലുള്ളപ്പോൾ, ഒരു ദിവസം സ്വാമിയുടെ ദർശനത്തിനായി ചെല്ലുപോൾ, വലിയ ഒരു ആർക്കുട്ടത്തിന്റെ നടുക്കായിരുന്നു അദ്ദേഹം. സ്വാമി ദർശനം നൽകുന്നതിനിടയ്ക്ക് ഈ ദബതികളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞു, ആ കുണ്ഠിനെ തിരിച്ചറിഞ്ഞു, അവരെ അരിക്കതേക്ക് വിളിച്ചു, അവർക്ക് വിഭൂതി

സൃഷ്ടിച്ചു നൽകി, അത് അവളുടെ വായിൽ ഇടുകൊടുത്തു. എന്തെ അതിശയകരമായ അനുശ്രഹമായിരുന്നു അത്! അന്നു മുതൽക്ക് ആ കൂട്ടി സംസാരിക്കാൻ തുടങ്ങി, അപ്പോൾ മുതൽക്ക് നടക്കാൻ തുടങ്ങി- തുടക്കത്തിൽ അവർക്ക് സംസാരിക്കുന്നതിനോ നടക്കുന്നതിനോ കഴിത്തിരുന്നില്ല.

ഭഗവത്ഗീതയിൽ പറയുന്നതുപോലെ, “മുകം കരോതി വാചാലം പംഗ്യം ലംഘയതേ ശ്രിം”- ഈശ്വരൻ്റെ കൂപയുണ്ടെങ്കിൽ മുകന് സംസാരിക്കാനാവും, മുടന്തന് മല കയറാനാവും.

ഈതൊക്കെ നമ്മുടെ ഭഗവാൻ ചെയ്തതാണ്! ഈ നമ്മു ത്രസിപ്പിക്കുന്ന, ആവേശഭരിതരാക്കുന്ന അതിശയങ്ങളാണ്; ഈ കേൾക്കുമ്പോൾ നമുക്ക് ഉർജ്ജം ലഭിക്കുന്നു, നമ്മുടെ ഭക്തി വളരുന്നു!

ഈതൊക്കെയാണ് സായി ഭാഗവതം! സായി ഭാഗവതത്തിൽ ഈ കമകളും അനുഭവങ്ങളുമാണുള്ളത്, നമ്മുടെ വിശ്വാസം വളർത്താനായി, നമ്മുടെ ഭക്തി വികസരമാവാനായി മാത്രം.

നമുക്ക് അടുത്ത തവണ കാണാം! സായി രാം!

(തുടരും)



പ്രഹ. അനിൽകുമാർ കാമരാജ്യ
(പരിഭാഷ: എം.എൽ. വിനോദകുമാർ)

