

САТСАНГ С АНИЛОМ КУМАРОМ (5 февраля 2003 г)

БЕСЕДЫ САИ БАБЫ СО СТУДЕНТАМИ

ЖЕМЧУЖИНЫ МУДРОСТИ САИ (№12)

Дорогие друзья, начнем с событий относящихся к январю 2002 г. После окончания ежегодного спортивного праздника, Бхагаван провел беседу со студентами и дал им советы, имеющие огромную ценность для каждого человека.

СОВЕТЫ БХАГАВАНА СТУДЕНТАМ

Во-первых, Бхагаван сказал, что всем нам абсолютно необходимо говорить меньше. Почему? Чем больше мы болтаем, тем больше мы теряем энергию и память, увеличивая вероятность произнесения лжи и преувеличения фактов. Чтобы избежать этих четырех ошибок, Бхагаван советует нам говорить меньше. Он также отметил, что морщины на лице в пожилом возрасте возникают по причине излишних разговоров. Все мы хотим оставаться молодыми, так что нам необходимо учесть эти предостережения.

Во-вторых, Бхагаван сказал: “Всегда помните буквы А – В – С. (Avoid Bad Company - англ.) Избегайте плохой компании. Покажите Мне вашу компанию, и я скажу вам, кто вы. Вы должны быть очень осторожны при выборе друзей. Вы должны присоединяться к хорошей компании и избегать плохой компании. Вы становитесь такими же, как ваша компания. Песок, подхваченный движением воздуха, поднимается в небо. Но тот же самый песок в компании воды опускается на дно. Огонь гаснет в зеленой траве. Но та же самая искра огня, попав в сухую траву, сжигает все вокруг. Поэтому, вы должны быть очень осторожны”.

В-третьих, Бхагаван отметил: “Вы всегда должны искать возможность совершить хорошие поступки, принять участие в хороших делах. Хорошие поступки необходимы на духовном пути. Невозможно стать духовным или религиозным человеком без служения людям”.

В-четвертых, Бхагаван сказал: “Лучше иметь меньше контактов. Слишком много контактов ведет вас к постоянному общению, которое нарушает равновесие вашего ума и мыслительный процесс. С меньшим количеством контактов вы будете непосредственно самими собой, сформируете собственный взгляд на окружающий мир, разовьете характер, продолжите свой собственный процесс размышления и сможете избрать собственную дорогу в жизни. Чтобы обладать всеми этими преимуществами, нужно иметь минимум контактов”.

В-пятых Бхагаван сказал: “Когда вы находитесь среди людей, ни к кому не прикасайтесь. Через прикосновение их вибрации могут перейти к вам. Постоянно прикасаясь к другим людям, вы естественным образом теряете свою концентрацию”.

В-шестых Бхагаван очень ясно выразился, что медитация возможна только тогда, когда вы находитесь в одиночестве. Некоторые люди хотят медитировать в Саи Кульвант холле. Разве это возможно? Один *севадал* попросит вас передвинуться вперед, другой попросит передвинуться назад, третий попросит перейти в угол, и наконец, четвертый попросит вас выйти! Как можно медитировать в такой ситуации? Поэтому, медитация возможна только в полном одиночестве, наедине с самим собой.

В-седьмых, Бхагаван сказал, что необходимо достичь осознания того, что Божественность присутствует в каждом атоме, в каждой клетке. Подобное осознание является истинным духовным опытом. Кто-то из студентов спросил: “Свами, каков путь, ведущий нас к осознанию?” Бхагаван ответил: “К осознанию нет пути. Опыт осознания является наивысшим переживанием. К нему нет пути. Понятие пути подразумевает вовлечение таких факторов как время и пространство. Но истинное осознание превосходит время и пространство. Сам опыт осознания исходит из центра и не имеет никакого отношения к пути, связанного со временем и пространством”.

УНИКАЛЬНОСТЬ СПОРТИВНЫХ ПРАЗДНИКОВ

Теперь я хочу поделиться с вами тем, что Бхагаван сказал студентам после окончания спортивного праздника. Как вы знаете, каждый год, 11 января, среди образовательных учреждений Шри Сатъя Саи проводятся спортивные состязания.

Во-первых, Свами сказал, что спортивные состязания учебных заведений Сатъя Саи не являются каким-то рутинным, обыденным мероприятием. Каждый праздник по-своему уникален и неповторим.

Во-вторых, в образовательных учреждениях Сатъя Саи особое внимание уделяется трем областям - спорту, музыке и театральным постановкам. Студенты проходят отличную подготовку по всем этим направлениям. Когда студенты исполняют музыкальные программы, это происходит на уровне профессиональных стандартов. Они также демонстрируют выдающиеся результаты в спорте и, что удивительно, получают при этом отличные оценки на экзаменах. Это называется всесторонним развитием личности - студенты показывают превосходную подготовку и в спорте, и в театральных постановках, и в учебе.

В-третьих: обычно люди тратят много времени, чтобы подготовиться к такому событию. Вы не поверите, если я скажу, что у студентов есть только пятнадцать дней, чтобы подготовиться к спортивным состязаниям. Если вы видели эту программу, то согласитесь, что это невероятно. Вам также известно, что на проведение спортивных мероприятий обычно уходит много средств. Но в нашем случае нет никаких денежных затрат – можете ли вы поверить в это? Студенты используют материалы, доступные им в общежитии. Они изготовили огромных размеров декорации, используя материалы, имеющиеся в наличии. Ничего не покупалось, не было никаких расходов. Если подсчитать, сколько тратится на подобные мероприятия в других учреждениях, то сумма превысит 100 тысяч рупий. А у нас - ничего! Это очень удивительно.

Далее, обычно спортсмены и атлеты выглядят очень привлекательно, но все они не очень дисциплинированы в своей личной жизни. В нашем же случае все спортсмены были высоко дисциплинированными! В начале моей работы в Университете Свами я никак не мог понять, что происходит. В других институтах, если студенты были лучшими в спортивных состязаниях, то они обычно были очень слабы в учебе. Студенты, которые были очень хороши в драматическом искусстве, обычно не посещали другие занятия. Студенты, интересовавшиеся музыкой, не интересовались другими предметами. Но здесь они участвуют и показывают превосходные результаты по всем предметам. Это происходит благодаря влиянию Бхагавана. В других институтах, если группа превосходных футбольных игроков покидает колледж, то колледж начинает проигрывать один матч за другим. Верно? Но здесь студенты приходят и уходят, а уровень подготовки продолжает расти, потому что Свами не идет на компромисс, когда речь идет о стандартах (требовательности) обучения.

Некоторые из зрителей и почетных гостей на трибуне говорили мне: “Анил Кумар, нашим студентам обычно требуется как минимум шесть месяцев для подготовки к подобному мероприятию. Удивительно, что ваши студенты смогли подготовить это мероприятие за 15 дней”. Какова же причина успеха этого масштабного зрелищного мероприятия? Что скрывается за этим замечательным представлением? Во-первых, это дисциплина, дисциплина очень высокого уровня. Во-вторых, твердая решимость студентов, их сильное стремление добиться успеха, их непоколебимая преданность Свами и дух самопожертвования. Ведь их основная цель заключается в том, чтобы сделать Свами счастливым. Независимо от того, с чем они выступают: гимнастика или

легкая атлетика, трюки на мотоциклах или приемы каратэ, их единственный мотив - сделать Свами счастливым. Когда Свами счастлив, весь мир счастлив. Если Свами несчастлив, то нет никакого смысла делать других счастливыми. Если спросить у студентов: “Что является вашим стимулом?”, они ответят: “Сэр, мы делаем это не ради признания наших заслуг или получения медалей, выигрыша призов, материального вознаграждения или газетной шумихи. Мы только хотим получить одобрение Бхагавана или фотографию с Ним. Нам достаточно одной Его улыбки. Все, что мы хотим, это чтобы Свами сказал: «Я счастлив». Как прекрасно, что у молодых такие чувства.

В ПРИСУТСТВИИ СВАМИ НЕ МОЖЕТ СЛУЧИТЬСЯ НИЧЕГО ПЛОХОГО

Во время последних спортивных состязаний в январе 2003, вы должно быть заметили, что один мальчик упал на землю с лошади. Обычно в таких случаях лошадь убегает, а выступающий немедленно покидает поле. Но этот мальчик немедленно встал, догнал лошадь и вскочил на неё. Он выполнил всю необходимую программу, перепрыгнув через все препятствия. В этот момент Свами посмотрел на меня. Я сказал: “Свами! Этот мальчик упал, но вернулся в седло и завершил всю запланированную программу”. Свами сказал: «Это хорошо. Ты видел, что случилось? Обычно такого не бывает». Также вы, должно быть, видели, как один мальчик на мотоцикле выполнял прыжок через стену и упал. Мальчик полетел в одну сторону, а мотоцикл - в другую. Но с ним ничего не случилось. Он сразу же встал, поднял мотоцикл и продолжил выступление. Свами сказал: “Посмотри, с ним ничего не случилось. И знаешь почему? Потому что они уверены, что в присутствии Свами не может произойти ничего плохого. Это очень хорошо”.

А теперь перейдем к зрителям. Зачем они пришли на праздник? Они пришли не ради развлечения и не для отдыха. Они пришли, чтобы увидеть Бхагавана и студентов, демонстрирующих столько удивительных номеров. Такой дисциплины и мирной атмосферы на спортивном празднике не встретишь нигде. В других местах бывают хлопки, крики, выкрики лозунгов и всякие беспорядки. Но здесь спортивные состязания и игры являются духовными - вся атмосфера наполнена миром и спокойствием. Спорт становится религией. Это нечто фантастическое.

Еще один интересный момент. Когда выступали студенты Бриндаванского отделения Университета, то студенты отделения Университета из Прашанти Нилаяма в равной степени радовались их выступлению. Они подбадривали их и громко аплодировали всякий раз, когда происходило что-то замечательное. И наоборот, когда студенты из Прашанти Нилаяма выполняли свою программу, то студенты из Бриндавана радовались их выступлению. Это означает, что между ними нет нездорового соперничества и нелепой конкуренции. Они рассматривают спортивные состязания как возможность поделиться своими достижениями, позаботиться друг о друге, как возможность продемонстрировать перед Бхагаваном свои таланты. Такого рода братские отношения между соперниками, между студентами различных университетских городков, являются здоровым показателем, достойным подражания. Это по-настоящему прекрасно. Вы видели, как весело и забавно проходят состязания там, где никто не выигрывает и никто не проигрывает. Вы, вероятно, заметили, что Бхагаван награждал участников кубками одного размера. (Смех) Кто был первым? Все были первыми. Кто был вторым? Никто не был вторым. Все были первыми. Почему? Это представление проводилось студентами всех университетских городков. Это – коллективное, групповое, а не индивидуальное усилие! Потому что каждый сыграл свою роль – начиная от студентов, подготовивших чертежи, изготовивших деревянные

каркасы и декорации. Все они заслуживают благодарности. В этом отношении, это действительно грандиозное событие.

В этом году, если вы обратили внимание, мальчики из Прашанти Нилаяма представили макет очень большого, автоматически вращающегося земного шара, находящегося на очень большой ладони. Чья эта ладонь? Это была ладонь Бхагавана Шри Сатья Саи Бабы. Они изобразили руку Бхагавана, держащую весь земной шар, демонстрируя учение о Творце и Его творении. Земной шар - это творение, а рука – это Творец. Это привлекло всеобщее внимание.

ЧУДЕСА, ПРОИЗШЕДШИЕ 1-ГО МАРТА 2002 г

А теперь перейдем к событиям 1-го марта 2002 г. В тот день Бхагаван вышел на веранду как обычно и был настолько добр, что спросил, есть ли у меня вопрос. Я спросил: “Свами, как это получается, что все благородные, хорошие люди сталкиваются с трудностями? Почему так происходит? Бхагаван ответил: “Это вам они кажутся трудностями. Но для них это не трудности. Благородные люди, хорошие люди относятся к трудностям как к вызову. Они рассматривают их как испытание, данное Богом, поэтому они успешно проходят через них. Они не считают трудности трудностями, а рассматривают их как свои обязательства”.

Разговаривая со студентами, Свами внезапно материализовал драгоценность под названием *чудамани*. *Чудамани* это - специальное украшение, которое женщины носят на голове. Это было украшение, которое носила Сита. Когда Анджанея (Хануман) обнаружил Ситу, она отдала ему свой *чудамани*, чтобы он мог показать его Шри Раме как доказательство своей встречи с ней. Украшение, усыпанное бриллиантами, было очень красивым. Свами показал его нам и сказал: “Это то самое украшение, которое носила Сита”. Все были удивлены и начали его рассматривать.

В тот день на веранде в Саи Кулвант Холле кресло Свами стояло между фигурами двух львов. С левой стороны от Него сидели проректор, регистратор и председатель экзаменационной комиссии - высокопоставленные лица. Рядом с ними оказался один промышленник, представитель очень большой компании по имени Раджу. Разговаривая со всеми, Свами внезапно взмахнул рукой и материализовал плод размером с дикий инжир. Я являюсь профессором ботаники, но к своему стыду, я не смог опознать этот плод. Свами спросил меня: “Что это за плод?” – «Я не знаю, Свами». Свами сказал: “Ты же ботаник, неужели ты не знаешь?” - “Не знаю, Свами”. (Смех) Тогда Он сказал: “Этот плод здесь не растет. Его здесь не бывает, поэтому он тебе неизвестен. Его принесли издалека”. Как же я мог опознать плод, который у нас не растет, и который был принесен из неизвестных мест, возможно даже из Гималаев?

Свами разделил этот плод на две части, отдав одну половину этому бизнесмену по имени Раджу. Тогда я подумал: “Другая половина предназначена мне”. (Смех) Но это было не так. Вторую половину Он отдал проректору и попросил их обоих тут же съесть фрукт. Они съели. - “Раджу, тебе понравился этот фрукт?”- спросил Свами. Раджу ответил: “Свами, я посетил много центров паломничества в разных частях Индии. Я пробовал всевозможные плоды в Индии. Но такого я нигде не видел. Его сладость невозможно выразить словами”. Он попытался описать его: “Он сладок даже в животе. Его сладость заполняет все! Очень сладкий”. Тогда Свами сказал: “Этот фрукт невозможно найти нигде. Я просто хотел показать его вам”.

БОГ ВЫРАЖАЕТ СВОЮ БОЖЕСТВЕННОСТЬ КАК ЕМУ УГОДНО

Затем Бхагаван повернулся и рассказал следующую историю. Жила-была женщина по имени Хемиредди Маламма, большая преданная Господа. Она была замужем за человеком, которого считали безумным. Многие люди считали, что ее муж безумен, но в действительности, он был Самим Господом Шивой. А Хемиредди Маламма была Парвати. Они оба были Божественны, но они приняли человеческую форму. Все считали мужа этой женщины сумасшедшим, психически больным, но это был Господь Шива. Подобно любой свекрови,

свекровь Маламмы доставляла ей множество неприятностей. Однажды она захотела, чтобы Маламма перемолола пятнадцать мешков зерна. Пятнадцать мешков! Она должна была перемолоть их в ступе к утру. На следующее утро, когда пришла свекровь, она обнаружила, к своему удивлению, что все пятнадцать мешков зерна были хорошо перемолоты. Как же это случилось? В этом была заслуга безумного мужа Маламмы, под чьим обличем скрывался Шива. Бхагаван сказал: “Бог выражает Свою божественность тем способом, и тогда, когда ему это угодно. Тот, кого все называли 'безумцем', был в действительности самим Богом. Именно так Бог проявляет себя”.

Бизнесмен Раджу был также писателем. Чтобы он узнал, что Бог - также поэт, Бхагаван сказал: “Не только ты можешь сочинять, Я - тоже поэт” и начал говорить с нами в поэтическом стиле. Он произнес очень красивое стихотворение о красоте домов в деревне, полное замечательных метафор. Затем Он спросил: “Что такое красота? В чем красота океана? Красота океана заключена в бушующих на его поверхности волнах. В чем красота неба? Сияющие звезды придают ему красоту. В чем красота павлина? Его украшение заключено в его перьях”. Он сочинил прекрасное стихотворение и принялся его объяснять. Раджу встал, поклонился Свами в ноги и сказал: “Свами, Ты - великий поэт!” - “Пустяки, пустяки, сядь на место». Таким образом, Он ясно демонстрирует Свою Божественность. Он – главный врач, когда находится среди врачей. Он - главный инженер, когда вокруг Него инженеры. Он - ученый и писатель среди писателей и ученых. Он - алмаз с множеством граней.

Затем Он внезапно посмотрел на врача, работающего в Специализированном госпитале, и спросил: “Доктор, что случилось с тем пациентом?” Врач ответил: “Свами, с ним всё в порядке”. Мне очень захотелось узнать подробности. “Свами, что там случилось? Расскажи нам”. Тогда Свами сказал: “В наш госпиталь поступил пациент с жалобами на сердце и больными легкими. Мало того, у него был рак – рак желудка. Все остальные больницы отказались его принять”. Естественно, кто же хочет рисковать? Наши доктора также сказали: “Свами, этот больной не выживет. Лучше отправить его домой, чтобы он мог спокойно умереть”. Свами сказал: “Ничего подобного! Положите его в госпиталь и начинайте лечение”. У врачей не было иного выбора. Им пришлось его прооперировать. На это потребовалось восемь часов. Бхагаван был там до конца операции. Об этом пациенте Свами и спрашивал у доктора. И доктор ответил: “Свами, с ним всё в порядке”. Вот вам случай с пациентом, который поправился после того, как врачи полностью от него отказались! За этим стоит невидимая рука Бхагавана.

Потом Свами сделал следующее заявление, которое мы должны помнить: “Там, где Бог, там всегда победа, там всегда успех. Поэтому не отказывайте больным в лечении”. Это утверждение подразумевает, что Баба - это Бог. Сначала Он сказал: “Там, где Бог, там всегда успех”. Затем Он добавил: “Вы не можете отказать больному”. Оба утверждения показывают нам, что Бхагаван Баба - это Бог.

ДЕПРЕССИЯ ВЕЛИКОГО УЧЕНОГО

Затем Свами начал рассказывать небольшую историю. Жил-был великий ученый, который был очень беден. Он не мог заработать даже на один приличный обед и не мог содержать семью. Несмотря на свою беспомощность, каждый день в храме он проводил беседы по «Бхагават Гите». Он был зол на свою жизнь. У всех нас иногда бывают депрессии. Это - естественно, поскольку мы - люди. Иногда мы расстраиваемся. Иногда жизнь разочаровывает нас. Так как мы находимся теперь в Прашанти, мы можем получить помощь быстрее. Если бы мы были в нашем родном городе, возможно, нам понадобился бы психиатр! Итак, этот ученый был очень, очень беден, подавлен и разочарован. В «Бхагават Гите» есть стих, в котором Господь Кришна говорит, что человек, который думает о Боге с нерушимой верой, добьется успеха, и что долгом Бога является забота о благополучии такого человека. Читая этот стих, ученый подумал: «Я думаю о Тебе, я говорю о Тебе, но я до сих пор очень беден. Ты обещал

заботиться обо мне, но не заботишься». Он вырвал стих из книги и порвал на части. Потом он взял лезвие и с яростью порезал бумагу. А затем, так как это был полдень, он ненадолго прилегло поспать.

В это время в дом пришли два мальчика - один был очень светлый, а другой потемнее. Жена ученого спросила их: “Мальчики, что вы хотите?” Они сказали: “Амма, мы пришли, чтобы передать вам эти два мешка риса. Нам велели доставить их сюда. Позвольте нам оставить их”. Они сняли со своих спин два мешка риса и пожаловались ей: “Послушайте, ваш муж - нехороший человек”.

- “Что случилось?”

- “Он порезал наши спины лезвием. Видите, кровь идет? Смотрите!”

Женщина ответила: “Нет, нет, нет, мой муж - не такой человек. Он – проповедник (священник). Он рассказывает о «Бхагават Гите». Он не мог совершить никакого насилия”.

- “Нет, это сделал ваш муж”. Сказав это, мальчики ушли.

Ученый, хорошо выспавшись, встал и увидел два мешка риса. Он позвал жену. Она сказала: “Кто-то попросил двух мальчиков передать нам эти два мешка. Они их и принесли”.

- “Надо же! Кто были эти мальчики?”

Жена сказала: “Почему ты задаешь мне этот вопрос? Это были мальчики, спины которых ты порезал лезвием”.

- “Я? Порезал лезвием? Я никогда не делал этого! Я не способен на такое”. Затем ученый спросил: “Как они выглядели? Какого они возраста?” Жена сказала: “Два маленьких мальчика - один очень светлый, а другой потемнее”. Тогда ученый понял: темнокожим был Кришна, а светлокожим - Его брат Баларама. Это были Кришна и Баларама! Тогда немедленно он припал к ногам своей жены и сказал: “Как тебе повезло! Ты видела Кришну и Балараму. Я не смог увидеть их даже после стольких лет преподавания «Гиты». Тебе выпала такая удача!”

Бхагаван рассказал эту историю нам и сказал: “Тому, кто ищет убежище у стоп Господа, никогда не будет ни в чем отказа. Он никогда не будет беден, потому что Господь заботится о тех, кто полностью предался Ему”.

ВЕЛИЧИЕ ВИБХИШАНЫ

Затем Бхагаван упомянул о двух персонажах - Бхишме из «Махабхараты» и Вибхишане из «Рамаяны». Свами сказал: “Величие Вибхишаны превышает величие Бхишмы”. Индусы бы этого не приняли, потому что Бхишма был уважаемым старейшиной. Вибхишана не был лучшим в стрельбе из лука, в подвижничестве или в мудрости. Вибхишана был всего лишь братом Раваны, обычным жителем Ланки, а Бхишмачарья – великим человеком. Но Баба сказал, что Вибхишана был более великим. Как это понять? Свами добавил: “Бхишма, хотя он и был великим человеком, большим ученым, мастером в стрельбе из лука, суровым подвижником, не так велик, как Вибхишана, который был простым, обычным человеком”.

Почему? Потому что когда Вибхишана узнал, что его брат Равана совершил ошибку, он немедленно воспротивился этому: “Ты не должен был делать этого, брат, ты не должен был похищать жену другого человека. Это неправильно. Если бы кто-нибудь сделал то же самое по отношению к тебе, разве ты бы не страдал?” Вибхишана выступил против Раваны. Он хотел преподать ему урок. Но его старший брат отказался его слушать. Тогда Вибхишана оставил Равану и предался Раме. Но Бхишма из «Махабхараты», несмотря на все свое величие, продолжал оставаться с Кауравами, этими жестокими людьми. Он так и не ушел из их компании.

Итак, вы можете быть мудрым человеком, старейшиной, ученым или экспертом, но если вы продолжаете сотрудничать и поддерживать злых людей, то все пойдет прахом. Вы можете быть простым человеком, скромным и обычным, но если вы бросаете своих плохих родственников и предаетесь Господу, ваше величие превышает величие всех могущественных людей в мире.

Вот что сказал Бхагаван. Он привел в пример Прахладу из «Махабхараты». Прахлада разошелся во мнениях со своим отцом. Его отец, Хираньякашипу, подверг Прахладу страданиям: дал ему яд, бросал его под ноги слонов, направил в огонь - но с мальчиком ничего плохого не случилось. Он выстоял во всех испытаниях.

ОШИБКА КИНГ КОНГА

Свами привел следующий пример. Послушайте внимательно, чтобы извлечь для себя урок. Вы, должно быть, слышали о Кинг Конге. *(Смех)* Да! Кинг Конг был борцом с хорошо сложенным телом, подобным огромной горе мускулов. Он всегда делал утреннюю зарядку, чтобы сохранять форму. *(Смех)*. Однажды, когда он делал упражнения, по улице проходила одна девочка. Она посмотрела на это забавное существо и засмеялась. Кинг Конг очень рассердился и спросил: “Ты смеешься надо мной?” Он был готов ударить ее. Девочка засмеялась еще больше. Тогда Кинг Конг спросил: “Почему ты смеешься? Девочка ответила: “Сэр, вы обладаете такой огромной физической мощью. Почему же вы не в силах управлять своим характером? Ваша физическая сила бесполезна, потому что вы не можете управлять своим гневом. В конце концов, если маленькая девочка смеется над вами, что вы теряете? Вы же от этого не пострадаете. Почему вы сердитесь?” Тогда Кинг Конг понял свою ошибку.

После этого Саи Баба сказал: “Мальчики, недостаточно обладать физической силой и бдительностью. Умение управлять собой гораздо важнее. Важно обладать уравновешенным умом”.

Затем Он повернулся к коменданту и сказал: “Хорошенько заботьтесь о наших мальчиках. Следите, чтобы они хорошо учились, чтобы они были здоровыми и сильными. Когда Мои мальчики счастливы, Я счастлив”. Потом Он добавил: “Наши образовательные учреждения существуют не ради получения прибыли нет, нет, нет! Не сравнивайте наши учреждения с другими. У нас есть определенные отличия. Я не хочу, чтобы вы получали какую либо прибыль. Я не хочу, чтобы вы превратили их в бизнес. Я хочу, чтобы наши мальчики были сильными и здоровыми - это очень важно. Наши мальчики должны научиться духовным ценностям, а не просто книжному знанию. Именно для этого Я и основал все эти учреждения”.

Я ЗНАЮ ВСЕ

Тут встал один профессор и начал рассказывать Свами о том, что произошло в колледже за последнее время. Свами немедленно обернулся и сказал: “ Я знаю. Зачем ты Мне рассказываешь? Где Я, по-твоему, нахожусь? Я знаю все”. Тогда я подумал про себя: «Откуда Ты знаешь»? *(Смех)*. Я не открыл рта, потому что знал, что это опасно. Тогда, несмотря на то, что вопрос не был задан, Саи Баба ответил: “Кто научил рыбу плавать? *(Смех)*. Вам нет необходимости говорить Мне что-либо или учить Меня. Я знаю все». Вот так я получил ответ на свой невысказанный вопрос.

На сегодня все. Продолжим при следующей встрече.