

Perlas de Sabiduría Sai, Parte 48-B

SHIRDI SAMADHI 24 de Agosto de 2023

Om Sri Sai Ram Prasanthi Sandesh

Om Sri Sai Ram

Prasanthi Sandesh

Perlas de Sabiduría Sai les da la bienvenida. Muchas gracias por su tiempo.

Ratnakaram Krishnama Raju, cariñosamente llamado Krishnappa, es hijo de Chinna Venkama Raju y primo hermano de Baba. Tres años más joven que su apreciado primo, fue Su amigo de la infancia y uno de los primeros devotos. De joven, participó activamente en el "Pandari Bhajan Group". Cuando Baba regresó de Uravakonda, Krishnappa se convirtió en un cantante habitual de bhajans, así como en intérprete de tabla, acompañando a Baba por Puttaparthi en muchas ocasiones.

Baba le mostró una visión del Samadhi del con él relacionado Shirdi Baba. También fue testigo de la aparición de Baba en forma de serpiente en el santuario del Mandir cuando Baba se encontraba en Mysore durante Deepavali.

Baba le dio la responsabilidad de supervisar parcialmente la construcción de Prasanthi Nilayam. Como tal, Krishnama Raju coordinaba con Baba los trabajos de construcción, especialmente cuando Baba se encontraba en Bangalore y Coorg. Pagaba los salarios a los obreros y ayudaba a moler la mezcla para la construcción. Era el encargado de la dinamo del Mandir y, más tarde, del generador de energía. Durante un tiempo, también se ocupó de los sistemas de luz y sonido.

Entre 1945 y 1975, acompañó a Baba a varios lugares en Sus giras por el país. Y entre 1951 y 1955, tuvo la responsabilidad exclusiva de preparar café para Baba.

Baba eligió a la novia de este, Saraswathamma, y celebró el matrimonio en el Bhajan Hall de Prasanthi Nilayam el 1 de marzo de 1956. Baba asumió todas las responsabilidades relacionadas con el matrimonio, decorando el jeep del cortejo nupcial y proveyendo la comida a familiares y amigos durante los cinco días de celebración.

Krishnappa ha sido una inspiración para todos los devotos visitantes y residentes del ashram de Prasanthi Nilayam. Se le ha entrevistado ampliamente y sin interrupción durante nada menos que cuatro años, proporcionando información inestimable. Es un feliz padre de familia con tres hijas y dos hijos.

Incluso es posible que Baba se haya quedado un tiempo en la tienda de comestibles de Pedda Venkama Raju.

"¡No os pertenezco sólo a vosotros!" Recordaba repetidamente a sus parientes. Incluso estaba inquieto en casa de su hermana Venkamma y su marido Subba Raju. Cualquier expresión de ira o dolor le afligía enormemente. Más tarde, pudo haber notado que las manifestaciones externas de la Divinidad de Baba y el creciente número de Sus seguidores estaban perturbando indebidamente a la familia. Ciertamente, cuando el flujo de seguidores aumentó, la casa de Venkamma fue ocupada excesivamente.

La Karnam Subbamma ofreció entonces a Baba su espaciosa casa para Sus actividades espirituales. Un día, Baba mandó llamar a Subbamma y Kamamma. Fueron a su casa con una ofrenda de cocos, plátanos y otras frutas.

Baba utilizaba una pequeña habitación de la casa de Subbamma, tanto como vestidor como lugar donde hablaba con los visitantes sobre sus vidas. Más tarde se llamaría popularmente la sala de entrevistas o sala "Korika". "Korika" significa deseo, donde se conceden las bendiciones. La casa tenía una gran sala con cuatro pilares en el centro. Los bhajans, poojas y todas las demás funciones del pueblo se realizaban en este lugar.

Los devotos decoraban estos pilares y Baba se sentaba en una silla en el centro. Con el paso del tiempo, también el Pada Pooja, la unción y otras funciones se celebraban allí. Pero por la noche, Él dormía en la casa de Pedda Venkama Raju.

Al principio, cuando Baba regresaba de Uravakonda, sólo se celebraban bhajans los jueves. Más tarde, a medida que aumentaban los seguidores, la gente se congregaba también otros días, y venían en busca de audiencia personal. Alentadas por Baba, Subbamma y Kamamma se convirtieron en ejemplos perfectos de hospitalidad, y su cocina se convirtió en un lugar de continuo abastecimiento a la gran cantidad de devotos visitantes.

"A menudo, el número de visitantes aumentaba inesperadamente y se temía que fuera insuficiente la comida preparada. En esos momentos, Baba, que había ordenado que se alimentara a todos los devotos, era informado de la situación. Entonces bendecía la comida, que se multiplicaba misteriosamente para que todos se saciaran.

El siguiente ejemplo fue narrado por una anciana que vivía entonces en casa de Karnam. Él pidió que le trajeran dos cocos. Cuando se los entregaron, golpeó uno contra otro y ambos se partieron exactamente por la mitad. Luego roció el agua de coco sobre el montoncito de arroz y las vasijas que contenían los demás objetos, y nos dio la señal de que prosiguiéramos con la tarea de servir a todos los que habían venido o pudieran venir hasta el anochecer".

En los años venideros, Baba recordaría especialmente la abnegada hospitalidad de Subbamma. Hablaba de su incesante trabajo desde el amanecer hasta la medianoche: hervir arroz, moler chutneys, mezclar currys y freír papads, ¡todos los

procesos exactos de cocinar para los variados grupos de personas que llegaban a cualquier hora del día!

"El molinillo de casa nunca estaba en silencio", decía Baba. Durante este periodo, Kondappa, Keshappa, Janakiram, Krishnama Raju y Venkamma fueron los primeros asistentes de Baba, permaneciendo con Él durante todo el día. Es un raro privilegio atender sus necesidades personales y ser testigos afortunados de muchos acontecimientos asombrosos.

Una vez, antes de mudarse a la casa de los Karnam, cuando las actividades de Baba se estaban volviendo inabordables, su furioso padre ordenó: "Encierren a este loco dentro de la casa", y así se hizo.

Desde el interior de la casa, Baba materializó Vibuthi y lo puso en la frente de Sus primos, que lo observaban a través de una ventana abierta. Cuando los primos informaron a su padre, Chinna Venkama Raju, éste dijo que probablemente Baba había obtenido la ceniza de una estufa rural.

Los niños sabían que no era así, pues habían visto cómo se materializaba el Vibuthi. Se aferraron firmemente a la veracidad de su afirmación. Chinna Venkama Raju fue a ver a Baba y le pidió que le mostrara una prueba de que Él era extraordinario. Baba procedió a mostrarle una visión del asiento y el chal de Shirdi Baba.

En otra ocasión durante este confinamiento, cuando Venkamma trajo comida para Baba, Él la convirtió en cal procesada. Muchos otros tuvieron una visión del santuario de Shirdi en diferentes circunstancias.

N. Kasturi narra: "Una noche, algunas personas vinieron de Penukonda a Puttaparthi. Entre ellos estaba el viejo abogado y amigo de la familia, Krishnamachari. En casa de los Karnam, es posible que él y otros hablaran con Pedda Venkama Raju sobre Sai Baba, pues este último expresó su incapacidad para comprender el sobrecogedor fenómeno. Todo es un gran misterio para él.

Ante esto, Krishnamachari llamó tramposo a Pedda Venkama Raju y lo acusó de engañar a varias personas inocentes de la aldea con cuentos chinos. Esto molestó tanto a Pedda Venkama Raju que acudió a Baba y le desafió a convencer a los escépticos de Su Divinidad para que no ensuciaran su nombre como había hecho el abogado.

Baba le pidió que llevara a todos los escépticos directamente ante Él. En tal ocasión, se le llevó al grupo de Penukonda a la casa de Pedda Venkama Raju, donde Baba se encontraba en ese momento. Subbamma les acompañó.

Baba preguntó a Subbamma si le gustaría ver el Shirdi Samadhi. Cuando ella aceptó, Él la llevó dentro de la casa a una habitación interior y le dijo: "¡Mira!".

Para su sorpresa, pudo ver el Samadhi con todas las flores, varitas de incienso con humo y fragancia - todo hasta el último detalle; y un asistente sentado en una esquina, murmurando algunos mantras para sí mismo.

Baba le dijo: "¡A este lado, mira el templo de Anjaneya y a lo lejos, mira el árbol de margosa!".

Le pareció como si estuviera en un vasto espacio contemplando la escena de Shirdi, ¡todo el paisaje extendiéndose ante ella kilómetros y kilómetros hasta el horizonte en la distancia!

Cuando la sacaron después de esta emocionante experiencia, convenció a Krishnamachari para que siguiera a Baba a la misma habitación interior. Baba los llevó a todos uno por uno y les concedió la misma visión: una vista panorámica del Samadhi de Shirdi y sus alrededores.

Pedda Venkama Raju dice que fue llevado dentro después de todos los demás y cuando salió, ¡era un hombre cambiado! Su propia duda se desvaneció. Los amigos de Penukonda se disculparon por los comentarios despectivos y dijeron que con un fenómeno divino como Baba, el comentario más cuerdo para cualquiera sería que era incomprensible y misterioso. Tanto ellos como Subbamma y Pedda Venkama Raju se convencieron ese día de que el muchachito de dieciséis años era realmente una encarnación de Shirdi Sai Baba.

Pedda Venkama Raju dice que instruyó a su familia para que consideraran a Baba como Divino y no molestarle más con pequeñeces, descuidos o mal genio. Esos han sido los primeros poderes y milagros manifestados allí en Puttaparthi donde Swami permaneció durante un período considerable en la residencia de Karnam Subbamma. Karnam significa 'cabeza de aldea'.

¡Nos encontraremos en la próxima sesión! Gracias.