

## **Жемчужины мудрости Саи**

### **Часть 47 - А**

#### **Невероятные и потрясающие чудеса.**

#### **19 АВГУСТА, 2023 ГОД**

#### **Ом Шри Саи Рам**

#### **Прашанти Сандеш, добро пожаловать!**

Итак, сестра Свами Венкамма рассказывала, что дом Раммираджу стал домом чудес Саи! Он наградил их видением богов и другими захватывающими зрелищами!

На день рождения Кришны, Раджу попросил Камешварамму, хозяйку дома устроить возвышение, для того, чтобы поставить на него божество в комнате для пуджи. Он добавил, что придет туда, дать ей даршан. И действительно, невероятные чудеса произошли в доме Таммираджу.

«Бхагаван вошел в комнату для пудж и расположился на этом, приготовленном сиденье, предложив всем тоже сесть и подвинуться к Нему ближе. Затем Он спросил, не желали бы мы увидеть чудеса предыдущих воплощений бога. Мы с энтузиазмом откликнулись на эту идею. Вся семья сдвинулась еще плотнее, Саи велел нам смотреть на Него! Поверите ли вы или нет, может быть и нет, до тех пор пока сами не испытаете подобных чудес Бабы!

Мы были зачарованы формой Нараяны в молочном океане, который полулежал, откинувшись на Ватапатре. Мы слышали одно слово за другим, объявлявшие следующую форму. Удивительные формы сменяли одна другую в быстрой последовательности, но времени было достаточно, чтобы вобрать в себя всю красоту и великолепие каждой! Мы были поражены с каким непринуждением проявлялась сила санкальпы Бабы! И где был все это время наш Сатья? Он становился Ганешей, вскидывающим свой хобот в приветствии Вишну на горизонте! Он становился Кришной, мальчиком пастухом, прислонившимся к дереву и играющим на флейте! Гопалой на внушающей благоговейный трепет, змее Калинге! Радхой-Кришной, Лакшми-Нараяной, Парвати-Парамешварой и Сарасвати-Брахмой тоже!

Затем мы увидели Сита-Раму! Услышали имя Сатьябхамы и увидели ее! Мы были благословлены видением Мохини, формы, которую однажды принял Вишну. Прахлада предстал взывающим к Нараяне, и немедленно за этим Нарасимху, убивающим Хираньякасипу. И также Ваману, Парашураму, и даже Будду! Баба показал нам уничтожение Сисупалы, Саиндхавы и других Ракшасов.

Возникла сцена Бога с цветком Париджата. Ее сменило видение Пандуранги, затем, экстатически молящегося богу, Нарады!

Следующий был Наванита Чора, Бала Кришна, ворующий масло. Убийство Абхиманью злобными и грешными предводителями Кауравов. И последним был изумительный Марути Ширди Саи Бабы!

Нам никогда не забыть эти сияющие формы, полные красок и жизненности, которые сверкали перед нашими глазами в те два счастливых, священных дня»!

В самом деле, совершенно невероятно! Но все это рассказано свидетелями тех незабываемых чудес!

Все персонажи и сцены, представшие перед их глазами, были продемонстрированы сами Бхагаваном. Он Сам превращался в эти персонажи посредством Своей санкальпы, такова сила Бхагавана!

Один из членов семьи Таммираджу серьезно заболел астмой, никакие медицинские средства не помогали, и только вибхути, данные Бабой, смогли излечить болезнь.

Известность Сатьям распространялась повсюду.

Таммираджу начал записывать «Шри Саи Натха Шатакам» - сборник 108 стихов о Ширди Бабе. (В 1944 году он вышел в напечатанном виде). Он попросил Раджу зайти к нему домой в свободный вечер, чтобы ознакомиться с рукописью. Приятелям Раджу не понравилась эта идея, может быть из-за того, что они знали о скрытом запрете против Саи Бабы из Ширди, который широко поддерживал мусульман в свое время, но ребята заставили Раджу пойти с ними в кино, которое в те дни только начало появляться. Раджу это никогда не нравилось. В тот вечер, странным образом, динамо-машина вырабатывающая электричество для показа фильма, сломалась! Всем пришлось возвращаться домой разочарованными.

Однажды, Раджу передал Камешварамме (жене Таммираджу) изображение Ширди Бабы, для ежедневной пуджи. Доставил его к ней большой шмель! Немного позже, детеныш обезьяны принес матерчатый мешок и положил около Камешвараммы на балконе, где она сушила свое специальное сари, в котором делала пуджу. В мешке была сладость - ладду, переданная, как прасад, и письмо, написанное Раджу, в котором Он хвалил ее пуджу, проводимую с большой преданностью!

Раджу и Камешварамма были очень близки, и она писала истории о ежедневной жизни божественного существа Раджу! Камешварамма делала пуджу под названием Пурана Калашепам - чтение рассказа из священных писаний каждый день. В это время Раджу приводил детей Своего брата послушать и поучить эти вдохновляющие истории.

У семьи Таммираджу и Камешвараммы, были друзья, старая пара их соседей, Висалакшамма и Касибатла Шрирама Мурти. Висалакшамма также была необыкновенной преданной Раджу. Они уже давно были почитателями Ширди Саи Бабы, и даже ездили в Ширди. Висалакшамма обычно проводила пуджи служения вместе с Камешвараммой. Юный Раджу жил в ее мягком сердце. Она обожала Его, постоянно кормила Его и скоро ее дом стал вторым домом для Раджу. Но муж ее, Касибатла Шрирама Мурти был очень жестким и вспыльчивым человеком, он даже сам впоследствии подтверждал, что, когда видел молодого Раджу у себя в доме, повышал на Него голос! В те дни система деления общества на касты была еще очень сильна. Мурти, семья браминов, которым не полагалось принимать у себя других людей, дотрагиваться до вещей не браминов. Для браминов существовали даже специальные улицы, на которые не могли заходить люди других каст.

Но как бы там ни было, Раджу входил в их дом через задний ход и съедал все то, что готовила для Него Висалакшамма! Она подавала Ему еду на листе банана, который Он потом уносил с Собой и выбрасывал. Таковы были обычаи. Вместе с тем, Касибатла никогда не препятствовал жене в ее служении и преданности. Она постоянно посещала баджаны по четвергам, в которых участвовал Бала Саи (Молодой Саи).

Висалакшми также устраивала Ему пуджи у себя дома, на которых никто не присутствовал, она инстинктивно понимала Его необыкновенность и обожествляла Его! Она могла продемонстрировать свою преданность и открыто, она не принимала во внимание ничью критику. Среди других многих вещей, Раджу материализовал Висалакшми портрет Ширди Саи Бабы для ее ежедневных молитв.

Годы спустя, когда пришло время выдавать замуж их дочь, она посоветовала мужу поехать в Путтапарти и повидать Саи Бабу. Позже, Касибатла признавался своему сыну, Рамакришне Мурти, что сомневался, узнает ли его Баба. Висалакшми советовала ему упомянуть ее имя, чтобы Баба ответил ему. По словам Касибатлы: «Он подошел к нему и сказал: ты приехал по поводу замужества твоей дочери? Проблем не будет! Все сложится удачно!»

Ситарам Рао, одноклассник Раджу, рассказывал, что Он часто впадал в транс, и когда выходил из этого состояния, то объявлял, что голоден, и ребята вновь обретали своего товарища по играм Раджу! Все вместе они возвращались к своим проделкам и розыгрышам. Но когда Раджу был в трансовом состоянии сознания, Он был абсолютно другим существом, очень далеким ото всех, и ребята автоматически называли Его Свами!

Карим Сааб, другой товарищ Раджу по школе, рассказывал об очень интересном случае. Однажды, когда все ребята были свободны от занятий, Раджу играл перед школьным зданием. Он звал друзей присоединиться к Нему. Но никто не хотел этого делать, потому что твердая земля была вся усыпана колючками и

чертополохом. Однако колебания ребят сменились восторгом, когда они увидели, что куда бы Раджу ни поставил Свою ногу, там мгновенно появлялся ковер из растений тулси, образуя неровные, толстые, мягкие пятна по всему пути!

Был октябрь, и школа только что закрылась перед празднованием Дасары. Жена брата Раджу, Сушиламма, уехала к своей матери в Камалапурам с двумя детьми. Раджу с братом остались в Ураваконде. Вдруг они получают телеграмму о том, что заболел один из детей, Сушиламма просит мужа приехать немедленно вместе с Сатьям. Было время обеда, когда принесли телеграмму. Внезапно Баба вошел в состояние транса; когда позже, Он открыл глаза, то сказал: «Ребенок будет в порядке, когда мы приедем в Камалапурам.»

Так и получилось, приехав в Камалапурам, они увидели играющего ребенка. Вот что рассказала Сушиламма: «В 11 часов утра пришел садху, он сказал, что приехал на поезде Бомбей-Мадрас прямо из Ширди. Он дал вибхути и благословил ребенка, которому тот час стало лучше!»

Сешама Раджу вспомнил, что транс его брата пришелся точно на это время в Ураваконде, и понял, кто был тот садху.

Раджу оставался несколько дней в Камалапураме, где многие люди смогли иметь шанс соприкоснуться Его чудотворной силой!

До новой встречи друзья, спасибо за ваше внимание.

Саи Рам.