

Ом Шри Саи Рам

Добро пожаловать на сессию Вопросов и ответов:

Q.309, "Стороны божественности" 2 марта 2024

*Последующий текст содержит выдержки из книги профессора
Анил Кумара "Саи Упанишада, том 1", страницы 18-23*

Свами! Мы молимся Тебе, чтобы узнать о двух аспектах божественного: с формой и без формы!

Бхагаван: Именно здесь многие оказываются сбитыми с толку! Без формы откуда вы будете иметь представление о бесформенном? Как вы можете визуализировать бесформенное? Поскольку у вас есть форма, вы можете думать о Боге с помощью формы. Например, если бы рыба захотела думать о Боге, она будет визуализировать его в виде рыбы огромного размера. Точно также бык, может подумать о Боге в виде большого буйвола. Подобным образом, человеку свойственно думать о Боге в человеческой форме, форме идеального человека.

Даже на бесформенный аспект Бога можно медитировать, основываясь на аспекте Бога с формой! Вы не можете создать представление о бесформенном Боге без Бога в форме.

Вот небольшой пример. Сегодня вы все сидите в этом зале перед Свами в Кодаиканале. Вы слушаете слова Свами. Это опыт вашего взаимодействия с Богом в форме. Позже, вы вернетесь домой и через несколько дней, начнете вспоминать о том, что здесь происходило. Вы воссоздадите в памяти весь сценарий этого дня. Но придет ли Свами в ваше место пребывания физически, возможно ли найти эту комнату, где сейчас мы все, в вашем доме?

Будут ли там все те, кто сейчас здесь? Нет. Этот прямой опыт запечатлевается ментально, что дает вам уже не прямой опыт пребывания здесь, когда вы физически находитесь где-то еще. То, что вы видите здесь - это сакара. А то, что вы испытываете дома, в своих воспоминаниях - это ниракара. Итак, бесформенное основано на свойстве божественного иметь форму. Одно не может существовать без другого.

Другой пример: вы хотите выпить молоко. Как вы пьете? Разве вам не нужна чашка или стакан? Точно также, чтобы поклоняться Богу вам нужна форма.

Свами! Из этих двух способов поклонения и служения божеству, в форме или без формы, какой наиболее значимый?

Бхагаван: По моему мнению, оба равнозначны. Один несколько не предпочтительнее другому. Вот сейчас вы находитесь в Коимбаторе. Местность здесь равнинная, без каких-либо подъемов и перепадов. Уровень земли везде одинаковый. Никто ее не выравнивал, никто не занимался этим, такова форма земли здесь. Но Кодаиканал расположен на холмах. Их тоже никто не создавал, просто такова форма местности. Коимбатор и Кодаиканал отличаются друг от друга. Каждый из них имеет свою полноту и законченность, но по-своему. Точно также, два способа поклонения, один с формой, другой без формы, одинаково полезны для искателей истины, для стремящихся к духовному просветлению. Свами! Духовные писания провозглашают, что Бог вездесущ, Он - повсюду. Будь добр, объясни нам это качество божественности, как нам это понимать?

Бхагаван: В Бхагаватгите говорится: "Биджам мам сарвабхутанам. Бог - это семя всего творения, Он - семя всех существ".

Например, вы видите здесь семя манго. Вы сажаете его в землю, по прошествии некоторого времени, оно прорастает. В процессе роста из семени образуется корень, затем стебель, ветви, листья и постепенно цветы. Семя (как само движение) скрыто в каждой части растения, поскольку все части прямо или косвенно возникают из него. Наконец, в твердом семени плода также присутствует первоначальное семя. Так и Бог присутствует во всей вселенной. Весь мир - это дерево, Бог - это семя, а плоды - все возможные существа, рожденные от дерева мира.

Свами! Когда одна и та же божественность присутствует в каждом существе, почему есть различия между ними?

Бхагаван: Экамевадвити йам Брахма - "бог един, у него нет второго", - говорится в священных писаниях. Как же тогда мы объясняем разнообразие, разноплановость, непохожесть и так далее?

Небольшой пример, чтобы понять это. Есть электрический источник питания, он один и тот же для всего, но замечали ли вы разницу в напряжении лампочек, которые горят? Лампы с низким напряжением дают свет низкой интенсивности, а лампа с высоким напряжением горит ярче, не так ли? Но в то же время, электричество одно и то же. Лампочки отличаются по напряжению, это определяет интенсивность света. Точно также наши тела подобны лампочкам с внутренним током одной и той же божественности.

Свами! Ты сказал, божественность всегда присутствует в каждом. Тогда где же это было до нашего рождения? Существует ли божественность после нашей смерти?

Бхагаван: Божественное существует. Божественность нетленна, чиста и не

запятнанна. У нее нет ни рождения, ни смерти. Она вечна и стабильна. Она вне времени и пространства. Божественность превосходит все физические законы. Теперь, ваш вопрос таков: где существовала Божественность до вашего рождения, и где она будет после вашей смерти?

Вы видите на стене есть электрический провод, а также держатели тут и там, к которым прикреплены лампочки. Вы получаете свет только в том случае, если лампочка закреплена на держателе и никак иначе. Почему? Ток проходит по проводу и поступает в лампочку, закрепленную на держателе. Если держать лампочку в руке, она не загорается, т.к. нет источника питания. Что вы должны понять из этого? Ток не был произведен заново, чтобы попасть в лампочку. Он уже был в проводе. Если вы удалите лампочку, что произойдет с током? Он будет только в проводе. Единственная разница в том, что вы не будете ощущать его присутствия, как освещения комнаты. Аналогично, лампочка - это тело, ток божественности течет в него и освещает его жизнь. Когда лампочка тела удаляется, даже тогда, поток Божественности остается скрытым или латентным. Так что божественность всегда была с вами до вашего рождения, в течение всей вашей жизни, и даже будет с вами после вашей смерти, подобно электрическому току.

Свами! Говорят, что Бог - это хри даяваси, обитающий в нашем сердце. Это то же самое сердце, которое находится слева в нашей груди?

Бхагаван: Нет, нет. Это сердце физическое. Местопребыванием Бога является духовное сердце, которое называется хр дайя. Слоги хр плюс дайя образуют хр дайя - тот, кто наполнен состраданием, сердце.

Сегодня сострадание - вопрос моды. Люди надевают кашаявастру, одеяния цвета охры, но у них кашаихрдайя - сердца мясников.

Физическое сердце находится слева, в то время как духовное сердце расположено с правой стороны. Духовное сердце - это храм Бога. В "Гите" господь Кришна говорит: "ишварах хридесе Арджуна тист хати", что означает пребывание Бога на алтаре вашего сердца. Знание, будь то физическое, светское, научное или техническое, относится к голове, а не к сердцу. Но любовь, сострадание, истина, самопожертвование, снисходительность относятся к сердцу.

Свами! Можно ли проникнуть в Божественное? Возможно ли познать его с помощью рассуждения?

Бхагаван: Все мирские переживания ограничены временем и пространством. Ваши чувства помогают вам воспринимать все, что есть во внешнем мире. Наука и техника исследуют пять элементов, создают определенные комбинации и перестановки. Обеспечивают человечеству дополнительные удобства, позволяющие вести лучшую жизнь. К ним относятся электронные гаджеты,

компьютеры и так далее. Ученый проводит эксперимент, но переживания Божественности духовным искателем невозможно провести в лаборатории. Как вы ожидаете постичь что-либо о Божественности, если она находится за пределами понимания? Как вы можете исследовать и экспериментировать с Божественностью, если она превосходит все ваши рассуждения и чувства? Наука основана на экспериментах, а религия - на опыте. В науке вы анализируете, но в религии вы осознаете. (Здесь игра рифмы английских слов: analyse и realise).

Спасибо за ваше внимание и время.

Профессор Анил Кумар продолжит делиться с нами бесценными объяснениями Свами на предстоящих сессиях.

Ом Шри Саи Рам.